

萍蓬草兒童劇場

112年度文化體驗「互動劇場：新綠野仙蹤」課程計畫

- 一、計畫目標：運用文化體驗計畫，加強新世代學童與青少年對藝文的體驗，一方面彌補學校藝術教育之不足，使藝術文化感知觸角延伸至學校並充份與學校教育結合，推動強調「體驗」與「感受」的教育，希望讓學童認識文化與藝術之美。
- 二、實施期程：112年9-11月每週上課1次(2h)，計7週14h。
- 三、授課講師：萍蓬草兒童劇團師資
- 四、課程綱要：

週次	單元名稱	教學重點
一	劇場萬花筒	相見歡點點名 劇場賞析、認識並探索劇場
二	肢體開發與體驗	我的身體會轉彎、物以類聚 兩兩對抗、火星文
三	即興表演	聯想力大爆發、小劇場大考驗 小組實作
四	小導演、大編劇	聽故事、學表演 童話大亂鬥
五	劇團示範演出+演後互動	1. 劇團到校示範演出 2. 透過觀賞演出與演員互動，讓學生更了解劇場及舞台表演生態 3. 透過問卷了解學生體驗狀況
六	新綠野仙蹤-讀劇與角色扮演	讀劇變變變 角色扮演 新綠野仙蹤排演
七	新綠野仙蹤-排演	劇場排演 課堂呈現

五、經費預算

項目	單位	數量	單價	總計	備註
鐘點費	時	14	800	11,200	外聘老師 14H*800 元
交通費	式	1	3,000	3,000	講師交通費
材料費	式	1	2,000	2,000	課程材料費
合計				16,800	

