

教案設計總表

課程名稱	「自染。美」文化美感教育計畫	單位名稱 (教案設計者)	甘樂文創志業股份有限公司
課程時間	每次 3 節課，共計 9 節課 (每節課 60 分鐘)	授課教師與助教	甘樂文創志業 藍染工藝家 老街導覽員
實施年級	國小 4 年級	課程地點	三峽老街 甘樂文創藍染工坊 藍染公園(青出於藍染工坊)
課程設計動機及理念	「自染。美」生活美感教育課程，以三峽在地藍染百年工藝為出發點，將天然植物染工藝作為主題。主題課程由天然植物染傳遞「自染美」的生活美學，結合構圖原理與應用實作，將三峽及台灣各地具特色的植物染工藝帶入校園課程之中，讓學生對於染製技術有更深入的觀察與感知，及天然傳統工藝更有想像與共鳴，加深自己與文化工藝的連結，更規劃植物染實驗室及創作的課程，藉由對於植物染的觀察，加強學生對於自然染的應用與觀察力，更以此培育學生的美學與創造能力。		
議題融入	透過帶領認識三峽在地藍染百年工藝，瞭解到天然染布產業在環境變遷下迅速凋零的原因，以及現代取而代之的成衣產業造成的環境污染問題，進而帶領學生探討「在地文化產業沒落」與「植物染的環境友善」。		
課程簡介	課程會以「植物染工藝」、「美學創作」及「環境友善」三大主軸，期盼透過教育連結工藝設計與生活環境，認識植物染與工藝技術，並融入美學，藉由親身染製植物之實驗、搭配構圖原理教學，帶領學生探索植物染的奧妙。此外，邀請工藝家帶領學生，以天然纖維及染製技術學習作為生活美感創作方式，融入三峽藍及大自然色彩，並利用構圖原理培養學生的美感觀察與意識，以自身的創意及發想，讓藝術進入日常，成為生活的一部分。		

教學目標		1.認識三峽藍染工藝 2.從生活中的染材探索植物染 3.透過植物染工藝培養學生的美感觀察與意識 4.認識友善環境的天然染知識 5.透過創作提升生活美學價值 6.透過構圖原理課程及發想創作培養美學意識 7.透過植物染液的實驗瞭解原料的製程比例及原理	
藝文領域		主要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀
		次要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀
學生背景/人數		新北市國民小學 / 20 人	
課程需求及注意事項		空間:三峽老街、在地藍染工坊 設備:投影設備、電腦、麥克風、植物染材料、染製工具、瓦斯爐 人力:講師、助教、藍染工藝家、老街導覽員 校方準備:學生外出保險、學生工作服	
課程大綱			
週次	單元名稱	教學目標	教學重點
1	植物染時光機	1. 介紹三峽在地藍染產業的緣起與發展脈絡，並強調三峽染之重要性。 2. 了解成衣業與化學染出現對三峽染布業所造成的衝擊，並進一步說明化學染所製造的環境汙染對比藍染的天然。 3. 認識各種植物染，包括植物介紹及染製顏色變化等。 4. 藉由在地導覽老師帶領，實際走訪老街早期染布店家，並實際參觀三峽在地染坊，提升認識與想像。	讓學生了解在地重要的傳統工藝產業-藍染，認知三峽染布產業隨著時代變遷、化學染料和成衣業的出現而逐漸沒落，並進一步探討自然染與化學染的差異性，以深入了解三峽染的產業樣貌。

2	植物染實驗室	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課程介紹 3 種植物染液的製作原理，帶領學生觀察植物染材的煮製過程、藍染液的調和方式與步驟流程，以瞭解植物染原料的製作原理。 2. 透過教導植物染圖案的構成原理與構圖比例，學習藍染 3 種綁染技法，以實作染製構成圖形，並藉由學習單繪製紀錄染製所構成之圖形，提升抽象構圖能力、掌握植物染工藝技法的應用，以及培養工藝美感。 	<p>帶領學生瞭解 3 種植物染原料的製作原理，以及如何應用染製技法與構圖原理於作品。</p>
3	植物染創作	<p>透過植物染製、綁染技法及構圖能力，帶領學生進行創作發想與草稿設計，融合應用技法於創作作品中，並以 3 種不同色彩的染液染製作品，培養工藝美學概念。</p>	<p>學生實際應用染製技法與構圖原理完成創作作品，以提升抽象構圖能力、掌握植物染工藝技法的應用，以及培養工藝美感。</p>

➤ 課程所需經費建議表(範例)：

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
師資鐘點費	時	9	2,000	18,000	3(小時/單堂課)*3 堂課 *1 位講師=9 小時
助教鐘點費	時	18	800	14,400	3(小時/單堂課)*3 堂課 *2 位助教=18 小時
課程材料費	人次	20	1,000	20,000	以 1 班共 20 位學生計算，每人材料份 900 元，包含 3 種植物染製作所需各式材料費、工具設備費與學習單印製費等。
材料處理費	式	1	16,000	16,000	植物染液製作等處理費用。
總計	68,400				
其他費用項目					
學校所需交通費	包含 2 次校外實地體驗，地點為三峽老街及在地藍染工坊，請申請學校應依學校所在地點自行評估所需經費				
學校所需保險費	包含 2 次校外實地體驗，地點為三峽老街及在地藍染工坊，請學校應自行評估所需經費				