

教案設計總表

課程名稱	Eat觸即發的米羅Fun星球！	單位名稱 (教案設計者)	陳蕙如
課程時數	每次_2_節課，共計_8_節課 (每節課_45-50_分鐘)	授課教師與助教	教師：陳蕙如 助教：陳怡如/林琬羚
實施年級	5-6年級(混齡教學)	課程地點	苗栗縣明德國小
課程設計動機 及理念	<p>符號是訊息的載體，也是生活中記憶的儲存工具，更能表達我們的思想與情感，透過認識米羅天真的幻想世界，以各種記號與元素作畫，充滿熱情活力的玩樂詩畫中，打開孩童對藝術創作的探索力，並讓孩童觀察校園的生物樣貌、特性，認識最親近的土地、在地資源，並以符號設計為課程核心學習，將想傳遞的語言轉譯為象徵性的美學語彙，學生將挑戰『校園星球·米羅號大採集』任務，再藉由公共空間的共同創作，培養學童團隊合作默契，建立自身與校園、土地的緊密連結。</p> <p>食物從我們的生活環境、土地而來，更是文化傳遞的一種象徵符號，從產地、口味到飲食習慣，都能反映食物背後的文化背景，課程中以「電影食物設計」、「食物設計符號」與「在地特色食物」等為引導方法，加入各種回收材料的『質感』感官的體驗，讓美感內涵的培養從日常中習慣的感知做起，並輔以學習單引導學生表達與符號溝通，豐富孩童的創作元素，從中透過藝術創作思維自身與土地的關係，推廣資源永續再利用與友善土地環境的重要性。</p>		
議題融入	環境教育議題		
課程簡介	<p>本教案透過認識米羅天真的幻想世界，以各種記號與元素作畫，充滿熱情活力的玩樂詩畫中，打開孩童對藝術創作的探索力，並讓孩童觀察校園的生物樣貌、特性，認識最親近的土地、在地資源，並以符號設計為課程核心學習，將想傳遞的語言轉譯為象徵性的美學語彙，更結合推廣資源永續與友善土地環境的重要性。學生將挑戰『校園星球·米羅號大採集』任務，再藉由公共空間的共同創作，培養學童團隊合作默契，建立自身與校園、土地的緊密連結。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 2. 理解藝術符號，以表達情意觀點。 3. 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 4. 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化 5. 親近在地學習，豐富美感涵養外，思考友善環境共好與資源永續的議題。 		
藝文領域	可複選(最多勾選2項)： <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 文學閱讀 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 電影		
學生背景/人數	高年級學生共11人		
課程需求 及注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 創作探索道具、食材、自然素材與視覺藝術參考教材、教學投影等。 2. 學校提供教室、投影設備，學生自備簡易繪圖用具(任何工具媒材皆 		

可)。

課程大綱


週次	單元名稱	教學目標	教學重點
一	登陸米羅的密碼星球！	透過欣賞米羅藝術家的作品，探索符號的視覺造型、色彩美感以及認識藝術家符號創作背後的意義來源。進一步結合校本課程，並融入在地元素與環境議題，帶領學員從生活中發掘在地自然能源的資產與特色，加深土地認同，認識創作除了美感造型的創作表達之外，更能豐富藝術作品的內涵與培養友善環境的態度。	每個符號的誕生都有他背後所乘載的意義與社會價值。讓孩子從藝術家的創作歷程中認識社會環境對藝術創作的引響力。認識藝術語彙除了造型、美感與幾何線條之外，「符號」是綜合所有面向，具有溝通特性的創作。鼓勵孩子建立自信，勇於表達內在的感受，享受藝術創作沒有限制、充滿各種可能性的樂趣。
二	探索星球！米羅號大採集	透過食物與多元媒材、環境自然拾得物的搜集，啟動學員五感的感知能力。並從拾得物的拓印圖像中，認識材質、紋理所呈現的各式造型語彙。引導學員認識符號的創作過程，明白結合圖像與意義，發揮個人創作意涵，分享展現個人價值。	觀察生活周遭的環境資源，使用隨手可得的校園素材，從落葉、樹枝、果實，培養孩子耐心觀察的眼光，從各式各樣的造型元素裡，觸發個人的生活經驗。學習將造型轉化為簡單、一目瞭然的符號，透過天然拓印圖像，開啟想像力的大門，不僅結合生活中的各種經驗感受，也透過藝術圖像創作，練習創作專屬個人特色的符號意象。
三	Fun星球作物密碼大解密	學習在地作物的特色與其賦予的社會意涵，透過廣告視覺影像進一步體驗不同創作語彙帶來的不同經驗感受，學習轉換符號語言。利用卡典西德透光的媒材特性，帶領學員體驗不同創作媒材，培養不同角度的創作趣味與美感賞析。	分享各國有趣的品牌廣告形象與品牌符號背後的意涵，認識設計師如何運用色彩、線條、色塊，傳遞設計理念與社會價值。課程中以校本課程的自然資源：水庫、蜜蜂、茶、有機耕作，帶領孩子用自身的經驗轉化自然資源的意涵，並使用卡典西德進行創作，將多彩活潑轉譯為美感符號設計。
四	校園大變身！Eat起Fun星球！	利用校慶活動，結合學員成果展出。透過團隊分工合作，培養團隊默契、尊重讚美的文化素養，並引導學員認識作品結構的呈現，同時瞭解溝通與協調	將系列課程內容整合，結合校慶活動展出成果作品。引導孩子以團隊合作完成作品，不僅學習規劃、安排作品的呈現方式之外更從中學習自我負責、溝通說明、尊重彼此表達的權

的重要性，讓藝術創作不僅從美學出發，更落實在學員生命教育的啟發與陪伴。最後將共同創作回饋於美化校園的生活環境。

利。除了享受美感共同創作的樂趣之外，並實際表達在公共空間展現影響力，同時加深同儕間的向心力以及對於家鄉環境資源的認同與珍惜。

單元名稱	登陸米羅的密碼星球！		週次一
教學目標	課程內容	教學時間	評量方式
<p>破冰遊戲開場，引發學生學習動機，為系列課程開展準備</p> <p>透過星球卡闖關遊戲與欣賞米羅的作品，讓學童更瞭解符號的創作可能，並融入在地元素，學習表達符號的美感語彙。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>1-1 講師透過情境引導學員登陸米羅的密碼星球，建立星球默契與制度，再讓每位小太空人需先抽出星球卡（以米羅作品的符號圖像製作），（學校教師已協助分組）小組討論與解讀星球卡上的資訊，以此介紹米羅星球的環境充滿自然元素與歡愉氛圍（小鳥、人、星星、太陽等），再延續討論學員的居住生活環境是什麼？（明德國小在地水資源/自然環境討論）並埋線索，什麼符號不見了？我們所在的星球也同樣遇到怎麼樣的環境危機？（互動討論與學習單書寫）【設備：播放 ppt 與音樂，營造米羅 fun 星球情境輔助引導/星球卡符號教具】</p> <p>二、發展活動</p> <p>2-1 講師總結星球卡上的線索後，一同探索米羅這位藝術家的有趣作品。一起欣賞與認識藝術家試圖傳遞的信息，瞭解藝術創作的無限制，藝術家可以創造屬於自己的視覺符號，分享屬於自己的美感故事。【設備：播放 ppt/星球卡符號教具】</p> <p>2-2 講師分享有趣的食物設計符號，從中瞭解食物與土地資源分配的關聯，並連結所在的家鄉土地，再透過拆解米羅的作品，將符號製成各種造型圖卡，讓各組學員挑戰任務共同創作『明德星球綠能搜查站』專屬的星球故事。（圖卡組合說故事）【設備：播放 ppt/星球卡符號闖關教具/圖畫紙】</p> <div data-bbox="365 1621 568 1935" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="641 1695 991 1935" data-label="Image"> </div> <p>（舉例：利用符號設計、logo 簡化實際達到資源永續的效果）</p>	<p>20分鐘</p> <p>15分鐘</p> <p>25分鐘</p>	<p>互動遊戲與團隊合作</p> <p>小組討論與口說發表</p> <p>小組討論與共同創作</p>

<p>共同討論方式互相學習，並瞭解同儕間彼此的獨特與表達方式，學習互相欣賞與尊重。</p>	<p>三、總結活動 3-1 各組發表彼此的『明德星球綠能搜查站』，並透過老師引導欣賞不同的視覺美感與傳遞的語彙，討論與瞭解各種表達的可能。【設備：符號任務作品】 3-2 收拾創作工具與環境整潔，並總結此堂課重點與下堂課程預告。</p>	<p>20分鐘 10分鐘</p>	<p>小組發表與討論 團隊合作與整潔</p>
<p>單元名稱</p>	<p>探索星球！米羅號大採集</p>		<p>週次二</p>
<p>教學目標</p>	<p>課程內容</p>	<p>教學時間</p>	<p>評量方式</p>
<p>說明課程的任務，以蔬果拓印認識質感與符號語彙轉換的關係。</p> <p>透過探索地圖的任務遊戲，開啟孩子對「質感」認識與覺察力，並善用符號剪貼的創作表現，團隊合作互相學習。</p>	<p>一、準備活動 1-1 老師先課程前情提要，並接續米羅爺爺星球的故事，介紹利用醜蔬果來做符號設計，讓剩食再利用延續資源永續的討論，從蔬果異材質的質感紋理，觀察與發現符號表徵的靈感來源。【設備：播放 ppt】 1-2 老師示範將檸檬、蘋果等質感特徵明顯的蔬果拓印，並引導米羅的畫作為此次挑戰任務，試著將拓印後的紋理轉換為符號，準備神秘箱讓學童觸摸醜蔬果型態、質地，猜測是哪一個老師示範的蔬果拓印符號，讓學童瞭解各種符號轉換的語言範圍。【設備：播放 ppt/醜蔬果/拓印道具/神秘箱】 (詢問：觸摸到的感知可能來自哪些生活經驗？可能是什麼形狀的連結？比方檸檬和橘子，形狀上有橢圓或圓形等細節認知上的差異，講師從中協助並作適切引導)</p>  <p>二、發展活動 2-1 帶領學員探索熟悉校園，小組完成『校園星球米羅號大採集』任務，採集校園裡的各種自然素材符號，過程中培養學員成為耐心的觀察家，打破對熟悉環境的制式想法，進入更深一層的認識。從中瞭解校園各種材質帶來的不同紋理樣貌，重新認識日常生活的校園其實很有趣，透過不同的美學視角，玩出各種有趣的想法。【設備：探索星球任務地圖/拓印道具】 2-2 小組利用任務收集到的素材，進行拓印，再以剪貼方式完成專屬的『明德星球大採集』。 【設備：探索星球任務地圖/拓印道具/剪貼用具】</p>	<p>10分鐘 20分鐘 15分鐘 20分鐘</p>	<p>口說發表與討論 小組合作任務與搜集拓印符號實作 團隊合作與探索星球符號製作</p>

<p>欣賞與理解不同的符號表達，學習不同的溝通語彙與資訊傳遞。</p>	 <p>三、總結活動</p> <p>3-1 各組發表所設計的『明德星球大採集』，老師引導學生從中發現相同環境不同經驗連結所創造出不同的符號表徵，藉此分享美感體驗的獨特性，並帶領學員互相欣賞彼此不同的藝術表現。</p> <p>3-2 收拾創作工具與環境整潔，並總結此堂課重點與下堂課程預告。</p>	<p>15分鐘</p> <p>10分鐘</p>	<p>探索星球發表與討論</p> <p>團隊合作與整潔</p>
<p>單元名稱</p>	<p>Fun星球作物密碼大解密</p>		<p>週次三</p>
<p>教學目標</p>	<p>課程內容</p>	<p>教學時間</p>	<p>評量方式</p>
<p>說明課程的任務，認識在地作物特色與符號語彙轉換的關係，並加深學童與土地的連結。</p> <p>善用孩童覺察力轉換特徵為美學符號，從中認識環境永續重要性。</p> <p>懂得欣賞與培養互相溝通不同的符號語言表達。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>1-1 老師先複習前兩堂課程內容，介紹此次的星球任務，學員需瞭解在地的環境資源、綠能與生態，老師引導學員問答出在地各種綠能資源的特徵及在地的作物特色(融入校本課程：水庫/蜜蜂/茶/有機耕作)，找出它們身上的特徵，再創作成各組的專屬符號美學看板。</p> <p>1-2 講師透過有趣的廣告影像、生活中的食物品牌符號所傳遞出來的訊息，認識設計師如何透過各種方式製作品牌食物的形象，表現食品的特色吸引觀眾產生興趣，進而瞭解產品，從中帶領學生探索生活食品的各種符號與特徵。 【設備:播放ppt與影片】</p> <p>二、發展活動</p> <p>2-1 講師公布各組需挑戰解碼的在地作物，介紹廣告看板常用也是此次任務的創作媒材-卡典西德，並輔以學習單引導，讓學童觀察、瞭解作物的各種表徵、樣貌與型態，引導學童設計繪製草圖【設備:播放ppt/卡典西德/學習單】</p> <p>2-2 各組完成引導學習單後，共同討論與製作星球寶藏密碼看板的草圖。</p> <p>三、總結活動</p> <p>3-1 發表各組設計的校園寶藏密碼星球看板草圖，讓各組欣賞彼此對相同的作物但不同的符號闡述語彙，除了更理解作物的各種面向特徵外，也更懂得包容不同的表達語言。</p>	<p>10分鐘</p> <p>15分鐘</p> <p>20分鐘</p> <p>20分鐘</p> <p>15分鐘</p> <p>10分鐘</p>	<p>口說發表與討論</p> <p>學習單討論與草稿圖實作設計</p> <p>發表與共同討論</p> <p>團隊合作與整潔</p>

	3-2 收拾創作工具與環境整潔，並總結此堂課重點與下堂課程預告。		
單元名稱	校園大變身！eat起fun星球！		週次四
教學目標	課程內容	教學時間	評量方式
綜合所學習的各種面向符號語言，從外相、色彩與質地等，瞭解美感創作的豐富性。	一、準備活動 1-1 講師複習前三次課程內容，從「米羅符號的語言解讀」、「質感拓印瞭解符號的各種特色」到「校園星球的符號密碼設計」讓學生感受符號的美學與功能，輔以米羅的畫作賞析，總結各種面向的創作體驗，加深學生熟悉符號美感的各種表達方式。【設備:ppt/前三堂課探索星球道具與學習單】	15分鐘	口說發表與討論
學習利用廣告媒材與美學符號語彙，共同創作完成布展與發表。	二、發展活動 2-1 學員繼續完成最後的任務，接續上堂課的草圖設計，將卡典西德剪貼完成至壓克力展示看板，嘗試各種藝術創作的符號趣味性，翻轉熟悉的在地環境資源，將在地的，透過學習到的內容，創造各組的專屬語彙。 2-2 各組學員共同將創作完成的校園星球密碼看板佈置於校園中，並藉由大自然的光元素，讓表現媒材更添增不同層次的美感呈現，將其表徵與理念一同展示，分享給其他師生！	30分鐘	密碼看板實作與團隊合作共同布展
懂得清楚表達自己的符號語言，並能有效地傳遞想法，與他人分享和互動。	三、總結活動 3-1 於共同創作前發表與展示作品，互相介紹與欣賞作品，講師做最後課程總結。 3-2 頒發四堂課完成的禮物，收拾創作工具與環境整潔，並總結此系列課程。	20分鐘 15分鐘 10分鐘	發表與欣賞 團隊合作與整潔
學習成果評量方式	1. 透過米羅的作品賞析，認識畫家的作品與其充滿童趣與想像無侷限的展現方式。【口說討論與發表】 2. 「米羅符號的語言解讀」、「質感醜蔬果拓印瞭解符號的各種特色」與作物的符號密碼設計」讓學生學習各種符號的美學表現。【互動遊戲與星球任務等挑戰/作物看板製作/學習單討論與發表】 3. 認識永續素材醜蔬果的用意與理念，並瞭解在地的作物，親近土地與家鄉環境，更加深環境永續與自身的關聯性。【校園星球密碼看板製作/學習單討論與發表】 4. 學習運用卡典西德媒材創作，裝置美化校園，並練習運用視覺藝術來闡述自己的符號語言與美感語彙。【校園星球密碼看板製作/共同展出與發表】		

課程所需經費建議表

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
課程教學費	講師費	8時	2,000	16,000	
	助教費	8時	1,000	8,000	
	課程材料費	20人	500	10,000	以20位學生計算(高年級)
雜支	印刷費	1式	1,500	1,500	
住宿交通費	教學課程往返交通費	1式	3,000	3,000	
總計				38,500	