

**108 年文化部文化體驗教育計畫**  
**杵韻童聲合唱團-教學設計總架構圖**

計畫名稱	《馬蘭 wawa 藝起唱》－馬蘭部落藝文體驗與唱跳樂舞			
課程名稱	《馬蘭 wawa 藝起唱》－馬蘭部落藝文體驗與唱跳樂舞			
時間	教學時間總長 1 日，共 160 分鐘			
主軸	1.馬蘭世界-繽紛多彩	2. Fufu 的歌	3. Wawa 開始唱	4. 馬卡巴嗨的饗宴
目標	藉由文化課程介紹，讓學生更了解馬蘭阿美族的傳統衣飾、物質文化之美。	<ol style="list-style-type: none"> <li>讓學生初步了解馬蘭部落阿美族複音音樂表演。</li> <li>瞭解馬蘭阿美族樂舞之音樂情境。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>瞭解馬蘭阿美族樂舞歌謠之身體律動。</li> <li>引發興趣傳唱阿美族歌謠。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>馬蘭音樂戲劇欣賞。</li> <li>瞭解馬蘭戲劇傳達的意涵和理念。</li> </ol>
時間	40 分鐘	40 分鐘	40 分鐘	40 分鐘
教學資源	母語教學版、衣飾拼圖版、馬蘭阿美族傳統服、麥克風、音響、投影機、電腦	麥克風、音響、投影機、電腦	麥克風、木鼓、臀鈴	投影機、電腦、擴音機、麥克風
主要教學活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>馬蘭部落文化介紹。</li> <li>馬蘭阿美族傳統服飾介紹。(不同階級服)</li> <li>飾穿法、色彩搭配、特殊圖樣說明。) )</li> <li>以遊戲方式進行衣飾圖紋拼圖。</li> <li>帶領學生實際體驗穿著阿美族服飾。</li> <li>簡單的母語教學。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>杵音文化藝術團團員演出。</li> <li>歌曲情境介紹。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>老師示範演唱。(飲酒歡樂歌、再見歌)</li> <li>分組帶領學生教唱。(再見歌、豐年祭樂舞)</li> <li>由老師帶領學生帶動唱跳。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>影片欣賞。</li> <li>分組在海報上紀錄下來(或畫出)從影片中看到什麼。</li> <li>老師介紹影片內容重要部分、情節與角色的介紹，及戲劇的故事背後的意涵。</li> </ol>
評量	<ol style="list-style-type: none"> <li>分組欣賞同學們的樂舞學習成果，給予彼此鼓勵。</li> <li>分組完成為同學穿上傳統服。</li> <li>分組在海報上紀錄下來(或畫出)從影片中看到什麼。</li> </ol>			

備註：

- 本課程除主軸 1 及主軸 2 需搭配連貫，其餘主軸皆可單獨授課或搭配。(例：選擇主軸 1 及主軸 2 與主軸 3 課程、單選主軸 4 課程。)
- 主軸 2 與主軸 3 課程為協同教學(需有部落耆老或長輩協同教學做歌謠示範)，另因有分組教學，需視學生人數調整教學老師之人數。

➤課程所需經費建議表

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
馬蘭複音音樂表演	場	1	15000	15000	
師資鐘點費	時	4	1600	6400	馬蘭樂舞教唱
助教鐘點費	時	4	800	3200	馬蘭樂舞教唱
教材教具	人次	30	100	3000	
旅運費	式	10	783	7830	
雜支	式	1	3000	3000	
總計	38430				