

## 教案設計總表

課程名稱	《肢體的無限可能》創造性舞蹈肢體工作坊		單位名稱 (教案設計者)	複象公場
課程時間	每次 2 節課，共計 6 節課 (每節課 40 分鐘)		授課教師與助教	羅振佑、王珩
實施年級	國小全年級、國中		課程地點	學校配合韻律教室 或可自由在地上活動的空間。
課程設計動機及理念	「《我想像的畫面會……「動」》創造性舞蹈肢體工作坊」以劇場的「想像、空間、創造、物件與肢體」為主題，帶領學員從此出發，學習如何觀察自己和不同文化的身體並且加入周圍的環境作為元素，運用想像力得以創造屬於自己的故事。課堂以遊戲式的引導與課堂實作，邀請同學一同探索空間、故事與肢體的各種可能性。除了讓學童認識舞蹈的不同種類與觀看方式以外，同時培養學童對於肢體開發、會話能力、分組工作討論能力、創造力、肢體想像力與表演能力。			
議題融入	生命教育、多元文化教育、環境教育、品德教育			
課程簡介	<p>整體預計課程規劃如下：</p> <p>1) 認識身體表演的種類與其說故事的方式，創造性身體想像力練習課程。</p> <p>2) 運用想像力從2D的名畫與雕塑品中尋找肢體動態與動態前後的故事與情境。</p> <p>3) 透過現成物件空間創作：用布與棍子重新定義空間與改變空間。</p> <p>4) 劇本創作練習，從零到一的故事發想，將自己創作的劇本完整呈現的樣貌。</p>			
教學目標	<p>技能：學會應用不同材質的物件，創造一個屬於自己的表演空間，並且在上面表演自己的故事。</p> <p>知識：從各種藝術種類中，學習不同文化的身體、空間和關係是如何被表現的。</p> <p>情感：從團體工作之中，學會聆聽他人，尊重不同的想法。</p>			
藝文領域	主要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀		
	次要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀		
學生背景/人數	不限/每堂約 15-30 人			

課程需求及注意事項		本計畫為校內課程三堂，一堂兩節需 90 分鐘。由團隊自備上課所需之演出影片與圖片、課程道具、音響設備、學習單與課程回饋單，另提供呈現道具（材料：布、棍子、繩子、帽子、衣服、袋子、雨傘等用品與各類美術用品）。學校配合韻律教室或可自由在地上活動的空間。	
課程大綱			
週次	單元名稱	教學目標	教學重點
1	從 2D 到 3D - 會動的圖畫 群體肢體關係與探索	認識身體表演的種類與其說故事的方式，創造性身體想像力練習課程。並運用想像力從 2D 的名畫與雕塑品中尋找肢體動態與動態前後的故事與情境。	從 2D 的圖畫中探索肢體動態的可能。讓學生先觀察幾個國內外知名的藝術作品，並且簡單介紹背後的故事。再讓學生運用觀察力、想像力、創造力與團隊合作的方式練習從圖片中尋找出肢體動作的可能。並且從動作中再延續發展出故事或是情境。在課程的最後呈現給彼此看，並且鼓勵學生分享自己的想法。
2	布與棍子的運用 - 「我居住的地方」空間製造所	透過現成物件空間創作：用布與棍子重新定義空間與改變空間。	讓學員看學區在地的不同景觀照片，包含公園、歷史建築、街道、廟宇等等，讓他們去討論畫面中的線條組成。接著嘗試運用不同質地的物件（布、長棍子、繩子）來製造出不同的空間感受與質感。透過想像力與創造力尋找不同質地與身體的關係。
3	說出我的故事 舞蹈劇本發想與呈現	劇本創作練習，從零到一的故事發想，將自己創作的劇本完整呈現的樣貌。	邀請劇場藝術家李承叡至課堂上與學生近距離接觸並分享創作作品的過程。讓學生一步一步的了解與練習如何從零到一的創作一個完整的故事。並且協助學生書寫自己的故事，並且呈現出來。

➤ 課程所需經費建議表：

項目	細項	單價	數量	單位	小計	說明
課程教學費	教師鐘點費	2,000	6	堂	12,000	講師現場授課費用，連續上課中間不下課，連續 90 分鐘(2,000 元*6 節*1 人)
	助教鐘點費	1,000	6	堂	6,000	連續上 2 堂課，中間不下課，連續 90 分鐘，助教鐘點費(1,000 元*6 節*1 人)
	課程材	120	30	人	3,600	上課材料(30 人*6 節*20 元)

	料費					
	課程記錄費	190	6	小時	1,140	課程記錄費，時薪 190 元/小時計(190*1 人*6 小時)
	專案行政費	2,500	1	所	2,500	協助計畫行政之專案人員(2500 元*1 人*1 所學校)
交通費	交通費	300	6	次	1,800	工作人員及師資車馬費(3 人*100 元/來回*6 次)
雜費	雜費	3,000	1	式	3,000	3000 元*1 所學校
	總計				<b>30,040</b>	