

教案設計總表

課程名稱	工藝動手樂 動手 ING		單位名稱 (教案設計者)	國立臺灣工藝研究發展中心 臺灣工藝文化園區
課程時間	每次 3 節課，共計 3 節課 (每節課 50 分鐘)		授課教師與助教	教師： 工藝文化園區進駐 工坊老師及園區導 覽解說人員。
實施年級	三~六年級		課程地點	臺灣工藝文化園區
課程設計動機 及理念	<p>歡迎同學們前來臺灣工藝文化園區，在這裡除了用眼睛看-欣賞各種具有創意的工藝品，也能動動手體驗製作屬於自己的作品，將完成的作品帶回跟家人一起分享吧。</p> <p>從入園區開始便開啟感官用眼睛欣賞作品，過程中動手觸摸體驗啟發學生對於工藝製作的好奇心。由工藝創作者解說示範帶領學生們探索材質特性，接觸材質並從製作步驟中了解材料的運用方式，動手完成一件屬於自己的作品。工藝動手樂取字諧音「工藝動手了」，盼望參加學生們都以 ING 進行式體驗工藝，享受動手的樂趣。</p>			
議題融入	工藝設計、視覺藝術			
課程簡介	工藝體驗課程由工藝中心進駐工坊老師進行教授解說。 課程中含工坊老師手作教學及材料材質認識介紹。			
教學目標	<ul style="list-style-type: none"> *能聯想生活中所使用的工藝品。 *能夠思考各類天然材料應用。 *欣賞展覽並感受作品所傳遞的訊息。 *表達自己對工藝的看法。 *培養愛物惜物觀念。 *引發對生活事物的好奇心，誘發學習動機。 			
藝文領域	主要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀		
	次要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀		
學生背景/人數	國小 3-6 年級，建議 32 人為佳，最多 43 人 若受環境空間限制，工藝中心將聯繫協調安排。			

課程需求及注意事項		<ol style="list-style-type: none"> 1. 參觀途中請同學務必聽從解說人員引導，工坊參觀時請依照指示進行，切勿任意靠近工藝施作區域內或觸摸工具，避免發生危險。 2. 工藝體驗 DIY 請務必聽從工坊老師指導，部分工具未經指導請勿單獨操作。 3. 部分材料材質含過敏原，如有可能於參觀途中將事先告知提醒避免接近。 4. 戶外活動可攜帶防蚊液或進行其他防蚊措施。 	
課程大綱			
週次	單元名稱	教學目標	教學重點
1	工藝石雕大挑戰 / 認識環境	<ul style="list-style-type: none"> *觀察石雕工藝材質、肌理、美感 *從作品痕跡推測如何製作 *感受作品所要傳遞的內容 	<p>認識活動場地。</p> <p>藉由指示探索園區石雕作品，並觀察其細節。</p>
2	認識工藝	<ul style="list-style-type: none"> *認識工藝家了解創作理念 *尊重他人 聆聽工坊老師解說 *認識工藝材料 	<p>工藝家創作歷程分享，並進行示範及材質體驗。鼓勵同學們發言發問。</p>
3	動動手做工藝	<ul style="list-style-type: none"> *能認識工藝製作中所使用的材料 *能按工藝老師的步驟進行操作 *能理解操作步驟中的技術原理 	<p>工藝老師帶領學生們運用素材製作作品。</p>
4	*延伸學習*	*各類工藝可欣賞談論的議題	園區特展觀展

➤ 課程所需經費建議表：

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
講師費	小時	3	2,000	6,000	依實際情況編列
工藝體驗材料費	份	43	450	19,350	材料費依照作項目編列，價格約 300~450 元。建議中暫以 43 人，450 元編列。
總計				25,350	
其他費用項目	參加學校自行編列				
學校所需交通費	參加學校自理安排交通編列				
學校所需保險費	參加學校自費校外教學平安保險編列				