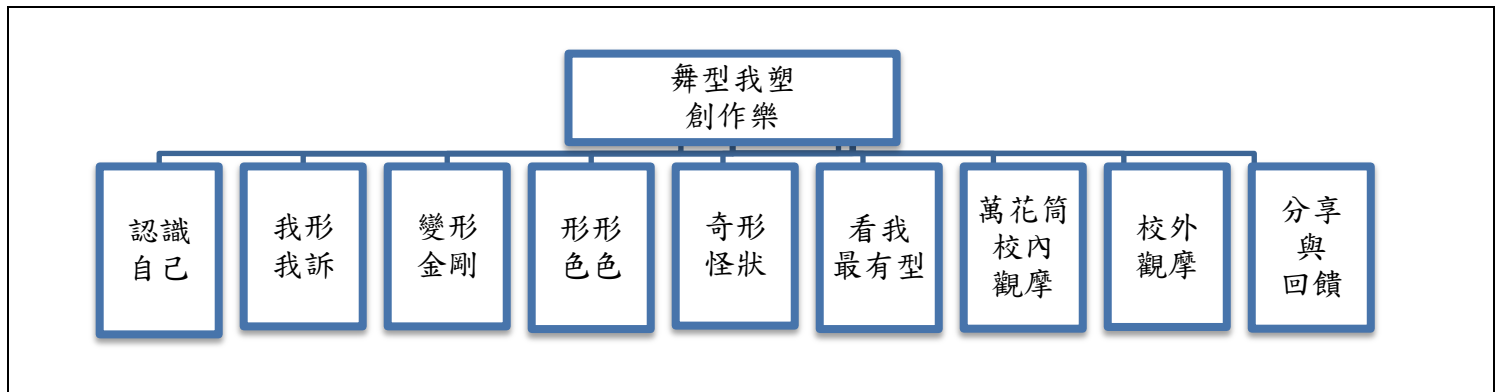


## 文化部「文化體驗教育計畫」文化體驗內容

文化體驗內容規劃			
名稱	舞型我塑創作樂		
教學藝術家	薪傳兒童舞團		
藝術領域	<input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 文學閱讀 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 工藝設計 (單選，跨域請以主要類別為主)	適用年齡	<input type="checkbox"/> 低 <input checked="" type="checkbox"/> 中 <input checked="" type="checkbox"/> 高年級 (以國小為主) <input type="checkbox"/> 國中 <input type="checkbox"/> 高中
理念與特色	<p>舞團自成立以來，始終秉持著「寓教於樂」的品牌風格與原創精神努力不懈；多年來也已多次透過與學校合作將舞蹈表演藝術帶入校園且深受好評。</p> <p>2018年舞團為再次落實藝術教育深入校園，讓孩子上課時興趣盎然並主動投入，且都能自然而然地與舞蹈連結而規劃了新課程【舞型我塑創作樂】；內容將落實舞蹈肢體藝術的本質，除將肢體動作、創意想像帶入活動中，更巧妙結合視覺美術、音樂節奏，激發學童無限的想像，進而了解舞蹈多元且深厚的藝術價值，同時也發現「閱讀」是一件有趣的事情，發揮了潛移默化的教育功能。</p> <p>此目的既是藝術教育的播種，也是解決學校老師的困境，同時因為課程引導，使孩子親近藝術的多元、享受舞動的樂趣，進而培養出對表演藝術的興趣與才能，以及進劇場觀賞演出的興趣與習慣。</p>		
目標	<p>★透過引導，讓學生運用身體自行創作；透過啟發，讓學生自由發想；希望每次都能一扇扇開啟學生的視野，用肢體去記憶、用文字精簡紀錄體驗故事，享受樂在學習中。跳脫舞蹈老師給予動作的模式，一切以學生自發性為主！</p> <p>體驗故事繪本所帶來的正向意義，肯定自己的優點，同時學會尊重不同形狀、不同性格及彼此間相互合作的重要，進而增進對未來的希望與正確的處事態度。</p> <p>★帶領學童實際進入演藝廳，欣賞正式的舞蹈演出，學習觀賞禮儀。</p>		
架構與時間	<p>課程時間：課程規劃為期計 9 周 18 節，每次上 100 分鐘的體驗課程。透過專業教師的引導將課程以動態、靜態方式呈現，同時安排進入劇場觀賞演出</p>		



<p>道具與設備</p>	<p>1. 由團隊自備音樂、自製影片、圖片、色卡、彩色筆及輔助道具(如彩帶、塑膠彩墊、鬆緊帶、球..等等)。</p> <p>2. 學校配合提供教室、簡易音響、擴音器、投影設備及故事繪本。</p>
--------------	---

**內容與細流** (含具體目標、具體活動流程說明、如何使用所需教具設備、如何與參與者交流互動、所需時間等)

**一、教學核心目標：**

- (一)自我價值之肯定
- (二)透過藝術體驗 激發孩童創想合作之能力

**二、教學內容與細流：**

活動子題	活動內容步驟	教學素材
<p>1. 認識你我 (課程時間 100 分鐘)</p>	<p>◎<u>Nice to meet you</u> 以教師先行自我介紹(用肢體及文字表達) 讓學生了解及增進彼此間的信任關係。</p> <p>◎<u>4 你 4 我</u> 以字卡形式,將紙分成 4 等分,每等分寫上姓名、喜歡的形狀顏色、擅長的事及討厭自己的部分……</p> <p>遊戲 A---你好 我是_____〈配合姓名字卡〉 (群體散開流動中,遇到同學即用肢體自我介紹名字) (圍圈討論過程中,將記憶最深的名字上台展現分享) (圍圈討論過程中,同學互動分享自己所設計之動作)</p> <p>遊戲 B---超級比一比〈配合擅長或討厭字卡〉 以 5 人一組討論選擇組員其一字卡做為表演題目,競賽時則由別組組員至他隊猜題,藉由模仿肢體動作傳達文字,在遊戲中更加了解彼此。</p>	<p>學習單 遊戲背景音樂</p>

<p>2. 我形我訴 (課程時間 100 分鐘)</p>	<p><u>◎我形我訴</u> 利用形狀顏色字卡與同學分享並交換三次，也須記得每次交換字卡時對方說出的語彙，在下一次交換時分享傳遞。</p> <p><u>◎形狀星球 Part1</u> 以薪傳兒童舞團創作舞劇『看我最有型』為故事背景架構，引導學生進入形狀創作的世界，並以分成兩組討論故事前半段之走向（3 個旅行王國）。</p> <p>◎每組討論完畢，以文字或描繪方式於海報上紀錄或呈現，並上台分享故事創作的動機與架構。</p>	<p>PPT 故事檔 8 開海報紙 彩色筆 蠟筆 學習單</p>
<p>3. 變形金剛 (課程時間 100 分鐘)</p>	<p><u>◎形狀星球 Part2</u> 引導學生將故事的後半段討論發想（外星怪物入侵）</p> <p><u>◎變形金剛</u> 引導學生以合作之方式結合變形金剛之概念，用身體形狀創作出對抗外星怪物之終極武器（須為各組討論之形狀顏色為主），並用文字或描繪方式紀錄，於下課前與同學分享呈現。</p>	<p>PPT 故事檔 學習單 彩色筆 蠟筆</p>
<p>4. 形形色色 (課程時間 100 分鐘)</p>	<p><u>◎形形色色</u> 分組討論各組所需的角色安排並鼓勵學生自我挑戰。</p> <p><u>◎開麥拉 Part1</u> 以學生為主教師為輔，引導學生編排創作。</p>	<p>各組劇本 學習單</p>
<p>5. 奇形怪狀 (課程時間 100 分鐘)</p>	<p><u>◎奇形怪狀</u> 引導學生合作協力完成故事角色及布景所需之服裝或裝飾。</p>	<p>各色海報紙 各色西卡紙 彩色筆、 蠟筆、剪刀、 白膠</p>

<p>6. 看我 最有型 (課程時間 100 分鐘)</p>	<p>◎<u>開麥拉 Part2</u> 引導學生編排創作並熟知各角色之演繹方式。</p> <p>◎<u>看我最有型</u> 穿上自製表演服排練，培養自己成為表演者提升自我價值。</p>	<p>各組劇本</p>
<p>7. 萬花筒 校內觀摩 (課程時間 100 分鐘)</p>	<p>◎<u>作品呈現</u> 透過舞蹈的啟發，同儕間的互助合作，到自我價值的認知將藝術體驗創作的作品呈現給全校師生。每個人都是獨特又具優點的，彼此生活聚在一起，就像萬花筒般多彩明亮。</p>	<p>自製服裝 道具 背景音樂</p>
<p>8. 校外觀摩 (演出時間 100 分鐘)</p>	<p>培養當個觀賞者，實際走入劇場欣賞薪傳兒童舞團年度作品【魔法遊戲 Online】</p>	
<p>9. 分享 與回饋 (課程時間 100 分鐘)</p>	<p>藉由教師的引導，讓學生分享此計畫課程帶給自己的收穫與感想，並在學習單上用文字或描繪紀錄。</p>	<p>學習單</p>

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
師資鐘點費	時	16	1600	25600	
助教鐘點費	時	16	800	12800	
教材教具	人次	30	100	3000	
旅運費	式	1	5000	5000	如器材運輸費、偏遠地區交通費等
總計	46,400元				
其他費用項目					
演出費	場	1	費用另洽		