

教案設計總表

課程名稱	翻轉學習 竹夢飛翔	單位名稱 (教案設計者)	社團法人南投縣中興生活美學協會 設計者：陳悅涵
課程時間	每次 3 節課，共計 18 節課 (每節課 40 分鐘)	授課教師與助教	教師：謝佳珍 助教：李慧珍
實施年級	六年級	課程地點	草屯國小美勞教室
課程設計動機 及理念	<p>理念</p> <p>竹子曾是我先民日常生活中不可缺少的部份，對許多人來說是熟悉的，是懷念的，對於竹子也懷有特別的情感。竹子也是反映台灣生活文化的自然材質之一，但新的世代對竹子不了解、不熟悉，更沒有情感的連結，這種世代斷層，成為現今竹產業轉型的阻礙。竹材在國際市場漸漸受到重視，成為環保、永續的優勢材料，處於產業轉型契機中，如何從現有的基礎出發，找到國際市場的定位，讓來自大自然的材料回歸生活中？教育新世代認識竹子，是目前可行的階段性目標，向下紮根為竹產業拓展奠定更深、更廣的基礎。</p> <p>特色</p> <p>近年來竹材製品逐漸受到深具環保意識的大眾所喜愛，因此將藉由學習竹工藝技法，開發設計具臺灣常民生活特色之竹材產品；更透過本計畫「翻轉學習 竹夢飛翔」竹藝文化體驗活動希望能引領校園年輕學子們一個體驗的機會，由參與、認識、進而創作習得傳統竹器工藝基本技法，更能藉由手作，達到對於器物的感動，從心感受竹文化與工藝文化的美學，並能融入生活，延續竹工藝之美。</p>		
議題融入	工藝設計		
課程簡介	<p>透過本次「翻轉學習 竹夢飛翔」竹藝文化體驗活動協會規劃 18 小時的體驗課程教導國小高年級學生製作出環保且實用的竹碗、竹餐盤、竹筷子、竹湯匙、竹盛菜盤等作品，讓參與體驗之學子將自己製作之環保餐具組，除了能運用於每日的餐桌上，也能夠讓學子們瞭解竹子的生態、結構、特性，近而喜愛使用竹子這種天然材質，並能藉由體驗完成出來的作品將之融入生活、更希望能活絡校園竹工藝教學風氣，讓工藝文化深植校園。</p>		
教學目標	<p>透過本次「翻轉學習 竹夢飛翔」竹藝文化體驗活動希望能夠：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解竹子的生態、結構、特性，近而喜愛使用竹子這種天然材質，並能融入生活。 2. 運用竹工藝介紹台灣的竹藝發展，帶入竹工藝品與生活上的關聯性，藉此使學生們觀察生活周遭的竹器物。 3. 藉由影片及實際製作過程來連結器具、顏色、竹器用途。 4. 帶領學生實際進行基本竹編技藝，並欣賞竹編藝術之美。 5. 活絡校園竹工藝教學風氣，讓工藝文化深植校園。 		

		6. 藉由竹工藝體驗課程活絡竹藝技能，強化創意加值與設計知能。 7. 提昇學生竹藝知識，認識在地素材與美感體驗。 8. 讓參與體驗之學子將自己製作之環保餐具組皆能運用於每日的餐桌上。	
藝文領域		主要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀
		次要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀
學生背景/人數		30 人	
課程需求及注意事項		(一) 使用空間：獨立使用之教室。 (二) 工具：定寬機、定寬刀、修薄刀、劈刀、捲尺、美工刀、剪刀、刮刀、手套、倒角機、倒角刀、竹篾剖刀、剪刀、錐子、鋸子、直尺、電鑽、曲木雕刻刀、噴水器、固定夾、墊布、木棒槌…。(以上工具由教學團隊租借) (三) 設備：會議桌形式之大桌，存放作品與工具之櫥櫃。	
課程大綱			
週次	單元名稱	教學目標	教學重點
1	1. 認識竹子 2. 竹篾製作 3. 盛食盤 4. 夾豆遊戲	1. 瞭解竹子的生態、結構、特性。 2. 學會竹管切斷、劈竹、剖竹、竹片修削的技術。 3. 瞭解竹製盛食盤的製作方法及食作練習。 4. 竹篾功能測試	1. 聆聽教師介紹竹子相關知識。 2. 學生透過五感眼耳鼻口手的感知了解竹材。 3. 學習說出不同材質的差異性。 4. 學生觀察老師示範動作，了解竹管切斷、竹片劈剖、修削方法。 5. 學生分組竹篾實作體驗。 6. 教師示範說明竹盛食盤的製作程序 7. 問答方式，詢問製作程序。
2	1. 竹編之美 2. 篾材處理 3. 基礎編織	1. 觀察教師展示竹器物中的各種編法及編法在的應用。 2. 觀察教師示範竹篾定寬、定厚、倒角的方法。 3. 學生實作體驗竹篾定寬、定厚、倒角的方法。 4. 專心觀察教師示範人字編法，並專心聆聽教師說明編作原理與訣竅。	1. 教師解說編法，以連連看的方式進行評量，讓學生在遊戲中學習。 2. 老師示範處理篾材步驟，並邀請學生參與體驗。 3. 學生實作練習處理篾材，教師示範解說、巡堂指導
3	1. 編織說明 2. 編織實作體驗 3. 竹餐盤	1. 瞭解人字編的編織原理、 2. 學會編作人字編 3. 使用自己製作的竹編片，組裝完成竹餐盤。	1. 能說出人字編的編織訣竅。 2. 學生進行人字編基本編法的實作體驗 3. 將竹編片膠合在夾板上，組裝在竹框上，製作成竹餐盤。 4. 製作完成後餐盤塗裝保護。

4	1. 竹之特性 2. 竹湯匙 3. 竹雕實作體驗 01-竹湯匙 4. 竹雕實作體驗 02-竹湯匙	1. 聆聽教師以簡報方式介紹竹材的生活用品應用實例，進而瞭解竹材特性。 2. 設計竹湯匙造形並完成竹湯匙初坯。 3. 學會用竹雕的技法，製作竹湯匙。 4. 學會研磨技巧。	1. 以簡報方式說明，竹材的生活用品應用實例並討論竹生活用品實用性。 2. 湯匙造型設計，以鉛筆繪製在竹片上，裁切修削方式製作初胚。 3. 竹湯匙實作體驗。 4. 學生進行砂磨實作體驗。
5	1. 竹碗 2. 竹碗砂磨 3. 塗裝實作體驗	1. 欣賞竹碗的製作程序影片，瞭解竹碗的製作方式。 2. 瞭解竹碗的製作技術。 3. 瞭解木臘漆塗裝程序，實作練習	1. 問答方式，詢問製作程序。 2. 教師示範說明砂磨步驟，學生以水砂紙進行竹碗研磨。 3. 老師示範說明上漆步驟，學生實作體驗，教師巡堂指導。
6	成果發表	實際體驗使用自製餐具裝盛午餐食物，發表實際參與實作體驗的感受	1. 實際使用製作的成品並說出使用心得。 2. 說出實際感受並相互觀摩。 3. 師生以自製餐具裝盛午餐食物共進餐實際體驗。

課程所需經費建議表：

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
師資鐘點費	時/	18	2,000	36,000	
助教鐘點費	時	36	1,000	36,000	助教 2 人
材料費	人次	30	900	27,000	
工具租用費	式	1	10,000	10,000	定寬機、定寬刀、修薄刀、劈刀、捲尺、美工刀、剪刀、刮刀、手套、倒角機、倒角刀、竹篾剖刀、鋸子、錐子、鋸子、直尺、電鑽、曲木雕刀、噴水器、固定夾、墊布、木棒槌…等基本工具。
雜支	式	1		3,000	本案課程教學所需雜項費用
總計	112000				
旅運費:6次課程往返交通費用依實際路程計算支付					

作品示意圖



