

文化部「文化體驗教育計畫」文化體驗內容

文化體驗內容規劃

名稱	悅讀哈瑪星——我的新濱老街廓		
教學藝術家	社團法人高雄市打狗文史再興會 教案設計：李昀瑋 表演藝術教師：張雅萍 視覺藝術教師：林佩穎		
藝術領域	■視覺藝術 ■音樂及表演藝術 □電影 □文學閱 讀 ■文化資產 □工藝設計	適用年齡	國小高年級與國中
理念與特色	<p>文化資產有著豐富的樣貌,以紅磚、洗石子、木構、泥造等不同建築材質,搭配各種工法創造出多樣性的特色,不僅做為獨樹一幟的時代風格,更因豐厚的美感開啟了人們的美學想像;今日,現代化的建築外貌有著高度同質性,在視覺統一的作用下,使當代人漸喪失鑑賞能力。</p> <p>為提升人們在生活中欣賞老建築的美感,使「人與空間重新產生經驗關係」,本計畫將以「新濱老街廓」(今捷興二街)為主題,帶領學童親自走訪街廓,透過體驗進行觀察與藝術表現活動,從而瞭解自己家鄉文化脈絡的歷史故事。課程以文化資產連結《悅讀哈瑪星》繪本及實地踏查,分為「表演藝術課程」及「視覺藝術課程」兩門課,藉由「街廓導覽」—「繪本朗讀」—「分組創作」實踐「感—行—知」的文化體驗學習。</p>		
目標	藉由實際起身走出教室,體驗與學習: (1)地方的生活故事,使學童認知地方產業,並將知識應用到藝術創作課程 (2)老屋的色彩與樣式,使學童可以區別不同的建築材質,分享對老屋的感受 (3)表演藝術,能將自己的生活經驗與走讀體驗結合繪本故事,重新改編劇本,共同創作、編輯故事,並透過實際展演詮釋故事角色 或(3)視覺藝術,能分析繪本中的圖像,比較與實際建築物的異同,並且透過共同合作重新繪製街廓圖像		
架構與時間	<p>本計畫為一日5小時之校外教學課程,分有「表演藝術課程」與「視覺藝術課程」兩類型,參與學校可擇其一參加。課程依5程序進行,細說如下圖:</p> <pre> graph TD A[課程說明 (30分)] --> B[街廓導覽 (60分)] B --> C[繪本朗讀 (60分)] C --> D[分組創作 (120分)] D --> E[成果發表 (30分)] </pre> <p>表演藝術課程 (左側):</p> <ul style="list-style-type: none"> 說明今日行程與學習重點 強調「老屋的空間感與居民的生活經驗」,例如:街道巷弄不同寬度的意義 1.繪本朗讀 2.討論故事角色的情緒 各組以繪本中的一個角色,設計一個發生在哈瑪星的故事,並進行表演 1.各組互相評論 2.老師講評 3.選出最佳故事 4.選出最佳演員 <p>視覺藝術課程 (右側):</p> <ul style="list-style-type: none"> 說明今日行程與學習重點 強調「老屋的材質、色彩、條」,例如:木造、磚造、砂質等差別與表現形式 1.繪本朗讀 2.分析繪本中的建築物 請每位同學畫下印象最深的角落或建築,接著各組將組內的畫作組為一張大作品 1.各組說明合作的作品 2.老師講評 		

道具與設備	<ol style="list-style-type: none"> 1. 哈瑪星及新濱老街廓之照片與投影片 2. 導覽地圖「哈瑪星時空旅圖」 3. 繪本《哈瑪星物語》及繪本圖卡 4. 表演藝術課程：故事角色所著用之象徵物(如眼鏡、花裙等) 5. 視覺藝術課程：粉彩紙與蠟筆等
-------	---

內容與細流 (含具體目標、具體活動流程說明、如何使用所需教具設備、如何與參與者交流互動、所需時間等)

「悅讀哈瑪星——我的新濱老街廓」以文化資產為基底，分為「表演藝術」及「視覺藝術」兩門課程，並依造「課程說明」、「街廓導覽」、「繪本朗讀」、「分組創作」、「成果發表」等 5 項步驟安排授課內容，期待能重新建構人與土地和空間的經驗關係，實踐「感—行—知」的文化體驗學習。每門課各為 5 小時，參與學校可擇其中一門課參加：

一、「表演藝術」課程將以「地方生活故事」為發展核心，透過導覽時親身經歷新濱老街廓的生活空間，以及對繪本故事的討論，讓學生得以想像並詮釋舊時在地的生活情境與情感，將幫助學生更明白「建築形式與生活方式」間的關係，並且練習肢體的伸展與表演、提升團隊合作能力。

二、「視覺藝術」課程則以「老屋的色彩與樣式」為核心，透過導覽時對建築元素的介紹，以及對繪本圖像的分析，讓學生得以想像並創作老屋圖像，幫助學生藉由認識色彩、表現幾何結構等方法，建立對「老屋美感」的賞析能力，並且發展創作潛能、提升團隊合作能力。

課程細流如下：

【表演藝術】課程細流					
時間安排		授課內容	學習目標	互動說明	教具
0900-0930	30分	[說明] 說明今日行程與學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解今日行程 2. 認知哈瑪星的歷史 	1. 現場問答	1. 投影片
0930-1030	60分	[導覽] 強調「老屋的空間感與居民的生活經驗」，例如：街道巷弄不同寬度的意義	<ol style="list-style-type: none"> 1. 得以辨別街道寬度與生活機能的關係 2. 得以解釋不同建築元素與居住經驗的關係 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 現場問答 2. 觸摸建築元素 3. 觸摸建築元件 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建築元件 2. 街廓照片 3. 導覽地圖
1030-1130	60分	[繪本] 1.繪本朗讀 2.討論故事角色的情緒	<ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀台詞時能表達故事角色的情緒 2. 能描述故事角色的特徵與可能的性格 3. 練習肢體表演 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與朗讀，讀角色台詞與背景音 2. 團體討論 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 投影片 2. 繪本
1130-1230	60分	用餐休息			
1230-1400	90分	[分組 I] 以繪本中的一個角色，設計一個發生在哈瑪星的故事	1. 將[導覽]課程與[繪本]課程習得的知識，重新組合、改編為劇本	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論 2. 觀察且引導討論 3. 分組練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 角色服飾 2. 圖畫紙 3. 簽字筆
1400-1430	30分	[分組 II] 各組分別表演所編故事	1. 各組別能順利編演一段故事	1. 演出	<ol style="list-style-type: none"> 1. 角色服飾 2. 場記板
1430-1500	30分	[發表] 1.各組互相評論 2.老師講評	1. 能分享、解釋創作的動機與所編製的故事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 團體討論 2. 分享心得 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 白板 2. 白板筆

		3.選出最佳故事 4.選出最佳演員	劇情 2. 能進行自我評鑑並肯定團體表現		3. 小禮物
--	--	----------------------	-------------------------	--	--------

【視覺藝術】課程細流					
時間安排		授課內容	學習目標	互動說明	教具
0900-0930	30分	[說明] 說明今日行程與學習重點	1. 了解今日行程 2. 認知哈瑪星的歷史	1. 現場問答	1. 投影片
0930-1030	60分	[導覽] 強調「老屋的材質、色彩、線條」，例如：木造、磚造、砂質等差別	1. 得以辨別不同建築元素的質感與特性 2. 得以描述建築物的共同元素（色彩及線條）	1. 現場問答 2. 觸摸建築元素 3. 觸摸建築元件	1. 建築元件 2. 街廓照片 3. 導覽地圖
1030-1130	60分	[繪本] 1.繪本朗讀 2.分析繪本中的建築物	1. 能比較繪本中的建築圖案與真實建築物的異同 2. 能說明繪本中建築圖案所使用的色彩與線條	1. 現場問答 2. 團體討論	1. 投影片 2. 繪本 3. 白板 4. 白板筆
1130-1230	60分	用餐休息			
1230-1310	40分	[分組 I] 以個人為單位，畫下一個印象最深的角落或建築	1. 將自己的認知，重新創造為畫作 2. 能運用[導覽]與[繪本]課程所學習的線條知識	1. 個人創作 2. 觀察且引導討論	1. 圖畫紙 2. 蠟筆
1310-1330	20分	[分組 II] 各組討論如何將組內的畫作連結、組合起來	1. 學童能說明自己所描繪的建築空間 2. 各組別能順利組合畫作	1. 分組討論 2. 觀察且引導討論與創作	
1330-1430	60分	[分組 III] 各組將組內單獨的畫作拼貼為一張完整的作品，並且加入老師指定的元素	3. 練習色彩和線條的連結創作 4. 能描繪、創造街廓上的建築		
1430-1500	30分	[發表] 1. 各組說明合作的作品 2. 老師講評 3. 選出最佳作品	1. 能分享、解釋創作的動機 2. 能進行自我評鑑並肯定團體表現	1. 團體討論 2. 分享心得	1. 小禮物

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
師資鐘點費	時	5	1600	12800	
助教鐘點費	時	5	800	6400	
臨時人員鐘點費	時	5	150	750	
教材教具	人次	20	500	4500	含哈瑪星物語繪本一本(原價300元)及其他體驗課程材料費
場地器材費	式	1	3000	3000	會社場地費用
總計	27450				
其他費用項目					
便當費	人	80	若為一日行程之當日中午便當費		
交通費	包含1次校外實地體驗，地點打狗文史再興會社(高雄市鼓山區捷興二街18號)，請申請學校應依學校所在地點自行評估所需經費				
保險費	包含1次校外實地體驗，地點打狗文史再興會社(高雄市鼓山區捷興二街18號)，請申請學校應依學校所在地點自行評估所需經費				