

108年文化部北區「文化體驗教育教案輔導計畫」

教案設計總表

| | | | | |
|-----------|---|--|-----------------|-----------------------------|
| 課程名稱 | 尋見城南，走讀共學一 城南五感小學堂 | | 單位名稱 (教案設計者) | 財團法人台灣文學發展基金會 許育銀 |
| 課程時間 | 共 2 節課(100 分鐘) | | 授課教師與助教 | 教師：盧怡方 助教：林冠妤 說書人：許育銀 |
| 實施年級 | 4-6 年級 | | 課程地點 | 紀州庵文學森林、城南街區 |
| 課程設計動機及理念 | 台灣文學發展基金會，以推動文學閱讀為本業，將繪本讀本轉換成教學教案，邀請繪本創作者現身教育現場，帶領參與者認識台北城南、台北城南在地作家以及關於台北城南繪本內容的故事，藉由文化體驗教案，啟發孩子們對台北城南、文學與繪本的興趣，讓學生重新認識台北城南。 | | | |
| 議題融入 | 依據十二年國民基本教育課程綱要生活課程為指導方針，將「樂於學習」、「表達想法與創新實踐」以及「美的感知與欣賞」納入本教案研發之重點，帶領參與者接觸「環境教育」、「戶外教育」及「閱讀素養教育」，讓學習者認識台北城南故事。 | | | |
| 課程簡介 | <p>過去台北城南曾經發生過的事情，除了透過講者口口相傳外，台灣文學發展基金會選擇用繪本開始做起吧！以紀州庵與城南的在地故事為藍本，帶領學童透過認識繪本故事，藉由創作者的分享認識城南。</p> <p>創作者繪本《寵物離家記》分享後，學生們再實際走讀城南，讓學生認識重要人文景點，紀州庵文學森林、催生城南保存運動的百年老樹以及城南人文出版重要地爾雅書房。</p> <p>課程不只是靜態的解說，還搭配實際的走讀活動。</p> <p>*課程上課前可先請老師帶領學生先閱讀繪本《寵物離家記》</p> | | | |
| 教學目標 | 打開學童對於環境的感官知覺，將以「認識城南」、「閱讀」做為學習重點，讓學童透過閱讀、接觸環境，啟動對於地方的知覺。 | | | |
| 藝文領域 | 主要領域 | <input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input checked="" type="checkbox"/> 文學閱讀 | | |
| | 次要領域 | <input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 工藝設計 <input checked="" type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀 | | |
| 學生背景/人數 | 30 | | | |

| 課程需求及注意事項 | | (教學空間、設備、人力等) | |
|-----------|--------------|---|--|
| | | 1. 紀州庵聽繪本創作講座，投影設備 麥克風，講師、助教以及協助人力共計 2-3 人 | |
| | | 2. 城南街訪 導覽器 25-30 組，隨班老師以及協助小幫手共計 2-3 人 | |
| 課程大綱 | | | |
| 週次 | 單元名稱 | 教學目標 | 教學重點 |
| 1 | 走一起認識《寵物離家記》 | 1. 分享《寵物離家記》的由來。 2. 從《寵物離家記》中可以認識哪些重要的文學作家、作品以及場域。 | 透過創作者生動地說明方式介紹《寵物離家記》並搭配教師分享繪本創作歷程，從中認識城南重要文學場域、重要歷史場域以及重要的作家等，像是林良的舊書攤、余光中居住地廈門街、余光中眼中螢橋鐵道、房慧真眼中的雜貨店、隱地先生的爾雅書房、王文興的居住地紀州庵、覃子豪眼中的川端橋上等，帶領孩子們透過作家的足跡漫遊城南。 |
| 2 | 走一起認識城南 | 認識城南在地歷史建物紀州庵文學森林古蹟以及台北城南重要場域。 | 認識城南在地歷史建物紀州庵文學森林古蹟以及重要場域出版街（廈門街 113 巷余光中故居，知名文學出版社爾雅與洪範所在地）以及認識百年雀榕與紀州庵文學森林的關係。 |

【藝拍即合專用】課程所需經費建議表-1 單選 繪本分享以及走讀城南

| 費用項目 | 單位 | 數量 | 單價 | 小計 | 編列說明 |
|---------------|--|----|-------|--------|--|
| 師資鐘點費 | 節 | 1 | 2,000 | 2,000 | 繪本創作分享 |
| 助教鐘點費 | 節 | 1 | 1,000 | 1,000 | 繪本創作分享 |
| 導覽費用 | 場 | 25 | 500 | 12,500 | 紀州庵以及城南街走讀 導覽器材組借費用 城南地圖、城南一日表情筆記本 |
| 活動設計及行政處理費 | 次 | 1 | 2,000 | 2,000 | 含繪本一本，以及活動設計及行政處理費 |
| 總計 | 17,500 | | | | |
| 其他費用項目 | | | | | |
| 演出費 | 場 | 1 | 費用另洽 | | |
| 交通費 | 包含1次校外實地體驗，地點紀州庵文學森林，請申請學校應依學校所在地點自行評估所需經費 | | | | |
| 保險費 | 包含1次校外實地體驗，地點台北市紀州庵文學森林，請學校應自行評估所需經費 | | | | |

【藝拍即合專用】課程所需經費建議表-2 繪本創作+城南走讀+尋寶遊戲

| 費用項目 | 單位 | 數量 | 單價 | 小計 | 編列說明 |
|---------------|----------|-----|-------|--------|--|
| 師資鐘點費 | 節 | 3.5 | 2,000 | 7,000 | 繪本創作分享+寵物尋寶課程 |
| 助教鐘點費 | 節 | 3.5 | 1,000 | 3,500 | 繪本創作分享+寵物尋寶課程 |
| 導覽費用 | 場 | 25 | 500 | 12,500 | 紀州庵以及城南街走讀 導覽器材組借費用 城南地圖、城南一日表情筆記本 |
| 教材教具 | 人次 | 25 | 150 | 3,750 | 相關耗材以及校園環境地圖設計 |
| 活動設計及行政處理費 | 次 | 1 | 3,250 | 3,250 | 含繪本一本，以及活動設計及行政處理費 |
| 總計 | 30,000 元 | | | | |
| 其他費用項目 | | | | | |
| 演出費 | 場 | 1 | 費用另洽 | | |

| | |
|-----|--|
| 交通費 | 包含 1 次校外實地體驗，地點紀州庵文學森林，請申請學校應依學校所在地點自行評估所需經費 |
| 保險費 | 包含 1 次校外實地體驗，地點台北市紀州庵文學森林，請學校應自行評估所需經費 |

【藝拍即合專用】課程所需經費建議表-3 繪本創作+城南走讀+故事劇場課程

| 費用項目 | 單位 | 數量 | 單價 | 小計 | 編列說明 |
|-----------------|--|----|-------|--------|--|
| 師資鐘點費 | 節 | 7 | 2,000 | 14,000 | 繪本創作分享+表演課程 |
| 助教鐘點費 | 節 | 7 | 1,000 | 7,000 | 繪本創作分享+手偶製作+表演課程 |
| 導覽費用 | 場 | 25 | 500 | 12,500 | 紀州庵以及城南街走讀 導覽器材組借費用 城南地圖、城南一日表情筆記本 |
| 教材教具 | 人次 | 25 | 100 | 2,500 | 手偶製作費用(須請參與活動成員自備襪子、碎布以及線材) |
| 活動設計、手偶製作及行政處理費 | 次 | 1 | 4,000 | 4,000 | 含繪本一本，以及活動設計及行政處理費 |
| 總計 | 40,000 元 | | | | |
| 其他費用項目 | | | | | |
| 演出費 | 場 | 1 | 費用另洽 | | |
| 交通費 | 包含 1 次校外實地體驗，地點紀州庵文學森林，請申請學校應依學校所在地點自行評估所需經費 | | | | |
| 保險費 | 包含 1 次校外實地體驗，地點台北市紀州庵文學森林，請學校應自行評估所需經費 | | | | |