

108年文化部北區「文化體驗教育教案輔導計畫」

教案設計總表

課程名稱	「變身!!我的小小英雄」戲劇 角色扮演體驗	單位名稱 (教案設計者)	奇點劇團 教案設計者：郭峰任
課程時間	每次 2 節課，共計 8 節課。 (每節課約 45 分鐘。2 節課中間 不下課，若學生想上廁所，告知 後即可離席去洗手間。)	授課教師 與助教	教師：郭峰任 助教：鍾惠喻 馮奕祺 徐致翰
實施年級	國小 中年級	課程地點	興隆國小 (新竹縣竹北市文興路88號)
課程設計動機 及理念	生活中除了聲音可以傳達個人的訊息與情感之外，肢體、表情與眼神都是 很棒的情感交流模式，而將這些情感交流方式融入有故事的背景中去述明 故事，也許我們可稱它叫「戲劇」。而如何讓戲劇生活化，這是有趣的體驗， 也會是一種魅力吧！		
議題融入	環境教育		
課程簡介	從觀賞現場兒童劇演出到戲劇創作引導、角色設計與實踐戲劇演出體驗， 來協助學童發揮創意，並訓練聲音、肢體、邏輯組成、自我認知。		
教學目標	<p>表現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題：從角色設計到實際製作的過程，學習如何繪畫設計稿，與操作紙裁立體創作的方法。 2. 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法：藉由角色扮演走秀，過程中訓練身體協調能力，瞭解身體移動與空間的關係，並開發想像力。 <p>鑑賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感：透過觀賞與討論，理解戲劇表演的形式。 2. 能描述自己與他人作品的特徵：認知不同的角色故事背景，建構對人、事、時、地、物的邏輯判定。 <p>實踐</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀：觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感，提升美感素養。 2. 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗：討論扮演角色所需建構的內涵、形象與自身的差異性並分享心得，嘗試以視覺、聽覺及動覺的創作形式，表達豐富的想像與創作力。 3. 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動：透過扮演，理解角色與演出過程，了解表演藝術的實踐過程，並能從中發現角色特性。對角色感同身受並提出解決困境的策略。 		

藝文領域	主要領域	<input type="checkbox"/> 電影	<input type="checkbox"/> 視覺藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 音樂及表演藝術
	次要領域	<input type="checkbox"/> 工藝設計	<input type="checkbox"/> 文化資產	<input type="checkbox"/> 文學閱讀
學生背景/人數	約 29 人			
課程需求及注意事項	<p>1.本計畫為校內戲劇角色扮演與實際創作體驗，校內演出部份：由團隊自備音響器材、演出戲服。實際創作體驗：系列兒童繪本、圖畫紙、兒童用無毒性人體彩繪化妝品與卸妝用品、戲服與道具製作（全開各色海報紙）</p> <p>2.學校配合提供教室、簡易擴音器、投影設備，音響播放器材。學生須自備美勞用具。</p>			
課程大綱				
週次	單元名稱	教學目標	教學重點	
1	兒童劇演出示範	觀賞現場的兒童劇表演	由奇點劇團帶來的示範演出《麋鹿先生迷路中》	
	表演與舞台體驗	建立角色扮演的認知與嘗試；進行身體的節奏性開發，搭配動作與動作的組合練習。	戲劇角色的動作教學及多人動物扮演	
	角色創作設計	創作設計出自己的扮演角色	思考體驗創作出的角色如何實踐扮裝	
	角色裝扮製作	學習如何製作自己的角色所需戲服或道具	角色裝扮、戲服道具製作	
2	角色分享	依上一堂課成果，分享自己的扮演角色。	分享過程中，應適當以提問協助學生表達，並鼓勵其他孩子提問，在問答過程中更了解角色。	
	肢體表現性與走秀練習	開發身體語言的運用與識別；嘗試伸展台的走秀表現形式。	嘗試不依賴語言的狀態下，運用肢體表現角色的特性；搭配音樂先以同一動作規範練習，再細分到各角色不同的嘗試。	
3	角色扮裝	扮裝成自己的角色	操作化妝過程中，應著重於自我的大膽嘗試，勿過度限制。	
	變身!!我的小小英雄	扮裝角色走秀呈現	依正式伸展台走秀呈現之流程安排；並在演出後給予個各學生意見與鼓勵。	

課程所需經費建議表【藝拍即合專用】

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
師資鐘點費	時	8	1,600	12,800	
助教鐘點費	人	2	6,400	12,800	助教 2 名 x(8 節 x800)
教材教具	人次	30	200	6,000	
旅運費	式	1	3,000	3,000	如器材運輸費、偏遠地區交通費等
總計	34,600				
其他費用項目					
演出費	場	1	20,000 元		

