

# 108 年文化部文化體驗教育計畫

## 教學設計總架構圖

課程名稱	跟陳嬭嬭一起玩：排灣族傳統十字繡			
時間	教學時間總長 240 分鐘 分成四個單元共計			
主軸	認識真實的排灣族	穿針引線&構圖	自己來動手	自己來動手並擇優做成錢包手機袋
目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識排灣族歷來傳說，並藉由這些古老的傳說帶出排灣文化。</li> <li>2. 東、西部排灣族圖文、色彩、服裝的差異。</li> <li>3. 認識作為十字繡基本圖案與琉璃珠、木雕上的不同排灣族基本圖騰。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以實際繡品，包括成人袋、男女服裝，以及傳統排灣服飾、東排灣特有浮士德差別，大型中視型繡品，讓學童更清楚刺繡在日常生活上的運用之廣。</li> <li>2. 介紹針線與布的關聯性，及此次課程中所做作品完成後所能呈現的樣貌。</li> <li>3. 認識十字繡所需工具、材料和特性。</li> <li>4. 傳授正確針線使用方式，並進行練習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在黑板上以圖解方式說明十字繡的基本繡法，並再次以 PPT 顯示出上二堂課多次重複的基本圖騰</li> <li>2. 讓學童從實際操作中，真正熟習排灣族十字繡的技法。</li> <li>3. 巡迴課堂逐一糾錯指正，提醒應注意事宜。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 未繡完學童繼續繡完，務使每一學童繡出之作品近於完善。</li> <li>2. 傳統工藝在現實生活中應用的實證，並可提高學童學習興趣。</li> </ol>
時間	80 分鐘	40 分鐘	80 分鐘	80 分鐘
教學資源	具投影設備教室 準備圖畫紙給學童描繪著色	具投影設備教室 陳嬭嬭刺繡作品現場展示演說	一般教室設備 預先準備之已印上圖案繡布、針、線、剪刀等材料	一般教室設備 學童完成十字繡作品

主要  
教學  
活動

1. 首先以 PPT 展示各類器物與服飾、房屋上的常見排灣族圖騰，並說明區分不同階級所能使用的圖案。
2. 由學童輪流朗讀 PPT 投片上關於排灣族傳說與圖騰介紹得文字，以增強記憶。
3. 學童以一句話說出對排灣族的初步印象。
4. 發給蠟筆與圖畫紙，讓學童根據上課內容所得印象，隨意塗畫出心目中的排灣圖騰

1. 由學校老擔任模特兒，現場示範並說明傳統服飾的穿作方式與配件的正確配戴方式。
2. 認識十字繡所需工具、材料和特性
3. 傳授正確針線使用方式，並進行練習。
4. 以繡線介紹排灣族傳統常用色彩如紅色、綠色、黃色、黑色，並連結上一堂課所提及的傳說。
5. 工具、材料、用法說明：針線種類、大小、質料、顏色、區分及技法

1. 以基本十字繡技法為主。
2. 將排灣傳統圖記的色彩與構圖，事先印於紙上，連同繡針包、繡布、小剪刀放置在繡好的小包內，每位學童發給一份。
3. 由學童自行選定一個印於紙上的圖騰，以創意各自隨意創作。
4. 未完成部分，由學童帶回繼續繡完。

1. 將學童之十字繡作品逐一檢視、評析，並提出該加強處或直接指導，並予與詳細解說。
2. 選出繡完、作品完整性高的前三名學童，由指導老師將他們的作品帶回，製作成小錢包或手機袋，再交回給創作者，以作為鼓勵。

備註  
說明

本課程四個主軸中，一、二、三皆可單獨授課，也可相互搭配組合授課。

➤課程所需經費建議表：

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
師資鐘點費	時	8	2,000	16,000	
助教鐘點費	時	16	1,200	19,200	2位助教
教材教具	人次	30	800	24,000	
旅運費	式	4	5,000	20,000	教師連同2位助教
食宿費	式	4	6,000	24,000	教師連同2位助教
雜支	式	1	20,000	20,000	
總計	123,200元				