

教案設計總表

課程名稱	童心塗鴉·創意捏泥巴	單位名稱 (教案設計者)	謝欣錦
課程時間	每次 <u>2</u> 節課，共計 <u>4</u> 節課 (每節課 <u>50</u> 分鐘)	授課教師與助教	教師：謝欣錦 助教：謝佳穎
實施年級	五年級 六年級	課程地點	國小
課程設計動機 及理念	<p><b>理念：</b></p> <p>為讓孩子感受色彩學與造型對於陶瓷的文化與魅力，規劃瓷器彩繪與陶土創作體驗活動，學習初步瞭解色彩學與造型的概念應用於瓷器彩繪與陶瓷創作表現。</p> <p><b>特色：</b>基於前述理念，有下列特色：</p> <p>1.希望小朋友可以認識色彩概念與造型原理，了解基本的陶瓷文化與美學認知，並有興趣進一步接觸陶瓷，創作出屬於自己獨一無二的作品。</p> <p>2.透過本課程的創作，讓小朋友可以更了解色彩對於認知與造型原理，並透過做中學的經驗培養孩童對美的喜好與審美的能力，進而營造一個優質而美好的生活環。</p>		
議題融入	藝術教育		
課程簡介	<p>1.第一週: 認識色彩 讓小朋友認識色彩，並運用色彩情感與色彩表達透過科學實驗轉盤，提升小朋友興趣，多運用互動方式，鼓勵小朋友發言，進行學習。</p> <p>2.第二週: 認識瓷器彩繪 透過課程與實做，讓小朋友了解瓷器的歷史與發展應用，提升小朋友興趣，多運用互動方式，鼓勵小朋友發言並創作彩繪出瓷盤作品。</p> <p>3.第三週: 認識造型的原理 讓小朋友認識造型原理，培想觀察力與空間感的認知。 兒童藉著搓揉、扭擰、揪撕、黏合的活動中，提升認知空間感與想像力，心情能獲得舒展，雕塑造型能幫助孩子透過觸覺感受而獲得喜悅，因此能穩定情緒。觸覺作用對孩子身心發展居重要的地位。依據感覺統合發展，對孩子最有幫助的活動，是那些能引起孩子主動參與，並從中獲得豐富的動作，幫助腦神經靈活思考，骨骼肌肉獲得協調的活動。</p>		

		<p>4.第四週: 陶土藝術</p> <p>陶土藝術是一種很直接的創作藝術，不論老老少少,對泥土的接觸都多少都曾接觸，濕軟的手感傳遞著一股溫馨的親和力，這種創造藝術來自遠古的生活需求，大部分的陶土藝術都可以作為生活的器皿或裝飾，這樣的藝術形式可以和自己的心意產生密切的關聯。</p>	
教學目標		<p>1.希望透過本課程，小朋友可以認識色彩概念與造型原理，了解基本的陶瓷文化與美學認知，並有興趣進一步接觸陶瓷，創作出屬於自己獨一無二的作品。</p> <p>2.希望透過本課程的創作，讓小朋友可以更了解色彩對於認知與造型原理，並透過做中學的經驗培養孩童對美的喜好與審美的能力，進而營造一個優質而美好的生活環境。</p>	
藝文領域		主要領域 <input type="checkbox"/> 電影 <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀	次要領域 <input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀
學生背景/人數		一個班級/30 人	
課程需求及注意事項		<p>場地請事先協調無他人使用，以免課程聲量互相干擾。</p> <p>因適逢夏日高溫，場地空調也須協調學校事先規劃安排。</p>	
<b>課程大綱</b>			
週次	單元名稱	教學目標	教學重點
1	認識色彩	<p>*能嘗試不同的創作形式</p> <p>*能感知、探索與表現表演的元素</p> <p>*能理解表演的要素並表達意見</p>	<p>認識色彩，並運用色彩情感與色彩表達透過科學實驗轉盤，提升小朋友興趣，多運用互動方式，鼓勵小朋友發言，進行學習。</p>
2	認識瓷器彩繪	<p>*認識瓷器彩繪</p> <p>*瓷器彩繪實作</p>	<p>透過課程與實做，讓小朋友了解瓷器的歷史與發展應用，提升小朋友興趣，多運用互動方式，鼓勵小朋友發言並創作彩繪出瓷盤作品。</p>
3	認識造型的原理	<p>*認識造型</p> <p>*陶土的歷史與應用</p>	<p>讓小朋友認識造型原理，培想觀察力與空間感的認知。</p> <p>兒童藉著搓揉、扭擰、揪撕、黏合的活動中，提升認知空間感與想像力，心情能獲得舒展，雕塑造型能幫助孩子透過觸覺感受而獲得喜悅，因此能穩定情</p>

			緒。觸覺作用對孩子身心發展居重要的地位。依據感覺統合發展，對孩子最有幫助的活動，是那些能引起孩子主動參與，並從中獲得豐富的動作，幫助腦神經靈活思考，骨骼肌肉獲得協調的活動。
4	陶土藝術	*陶土創作 *完成作品並帶小朋友了解植物推廣環保與愛地球議題	陶土藝術是一種很直接的創作藝術，不論老老少少，對泥土的接觸都多少都曾接觸，濕軟的手感傳遞著一股溫馨的親和力，這種創造藝術來自遠古的生活需求，大部分的陶土藝術都可以作為生活的器皿或裝飾，這樣的藝術形式可以和自己的心意產生密切的關聯。

➤ 課程所需經費建議表：

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
師資鐘點費	時	8	1600	12800	
助教鐘點費	時	8	800	6400	
教材教具	人次	30	1200	36000	
旅運費	式	1	0	0	
雜支	式	1	0	0	
總計	55200				