

(一) 體驗課程之教案設計：

「藝起來尋美」美感體驗教育計畫素養導向教學設計表

領域/科目	藝術與人文		教材來源	自編
實施年級	五、六年級		總節數	8節，共320分鐘
主題名稱	陶花園樂陶陶			
學習目標		(一)激發學生藝文創作之潛能，提升藝文鑑賞能力。 (二)增進學生與藝術創作者的互動，進而認識與欣賞藝文之美。 (三)培養接觸美感場域之習慣，增進生活美感經驗。 (四)透過美感體驗課程，達成賞陶、玩陶與展濤的陶藝推廣目標。		
學習重點	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		
	學習內容	視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		

	領綱	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		
與其他領域/科目的連結		綜合		
教學設備/資源		電腦、投影機		
教學活動				
單元名稱	樂聞陶花園	教學時間	1節， 40分 鐘	
教學地點	學校班級教室	教學設計	蔡幸 芬	
教學活動內容及實施方式				備註
【五年級】 【引起動機】 教師播放陶藝作品照片，露出張山藝術作品的一小部分，請學生猜猜看這些作品是那些卡通人物？ 【發展活動一】認識陶藝 1. 播放教學PPT，讓學生認識陶藝的類型、苗栗陶的起源和發展歷史。 2. 介紹陶藝家張山，並觀看藝術家介紹影片，欣賞不同的藝術創作類型。 3. 介紹苗栗文化觀光局、苗栗陶瓷館，並指導學生參訪藝術館的禮儀。 【發展活動二】陶藝大車拼 各組拿出陶藝作品切塊圖片，拼出藝術家張山的作品，教師引導孩子觀察作品中的裝飾紋路。 【發展活動三】動物大觀園 教師引導孩子觀察張山藝術作品中的圖紋，並說明機械元素造型的特色，讓孩子們運用圖紋及機械元素設計動物造型。 【綜合活動】分享 請孩子分享自己設計的動物及設計理念 【學習單】				5分鐘 10分 鐘 5分鐘 15分 鐘 5分鐘

班級：五美 座號： 姓名： 陶藝大觀園 一、哪些是「苗栗陶」的發展優勢？是的請在□裡內打✓。 ☐發展歷史 ☐窯爐種類保留完整 ☐地理環境 ☐優質黏土 二、透過這堂介紹陶藝的課程，你對陶藝有沒有更深入的了解呢？ ☐非常了解 ☐了解 ☐不了解 三、大顯身手 請運用張山的作品元素，設計一隻獨特的「動物」 動物設計圖	
【六年級】 【引起動機】 1. 老師播放各種特殊媒材的藝術作品，讓學生猜猜看這些作品是運用哪種藝術媒材創作的？ 【發展活動一】認識陶藝 4. 播放教學PPT，讓學生認識陶藝的類型、苗栗陶的起源和發展歷史。 5. 介紹陶藝家張山，並觀看藝術家介紹影片，欣賞不同的藝術創作類型。 6. 介紹苗栗文化觀光局、苗栗陶瓷館，並指導學生參訪藝術館的禮儀 【發展活動二】陶藝大車拼 1. 陶藝分一分，每位孩子拿到一張陶藝圖片，請小組討論後依據陶藝類型進行分類，並貼在黑板上的陶藝分類表。完成後老師進行講解。	5分鐘 10分鐘 5分鐘

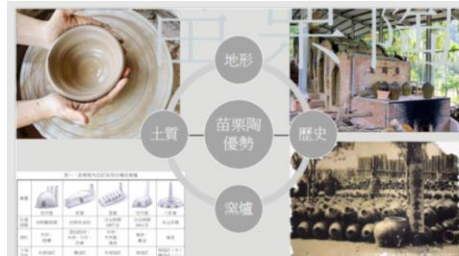
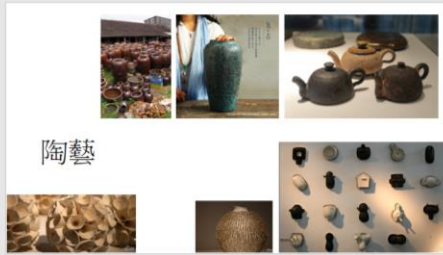
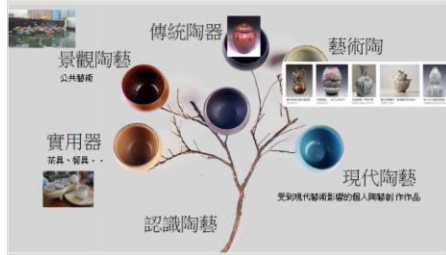
【發展活動三】機械魚世界 教師引導孩子觀察張山藝術作品中的圖紋元素，並說明機械元素所富有的獨特風格，讓孩子們運用這些元素設計各種魚造型。 【綜合活動】 請孩子分享機械魚設計圖與創作理念。 【學習單】 班級：六美 座號： 姓名： 陶藝大觀園 一、哪些是「苗栗陶」的發展優勢？是的請在□裡內打✓。 ☐發展歷史 ☐窯爐種類保留完整 ☐地理環境 ☐優質黏土 二、透過這堂介紹陶藝的課程，你對陶藝有沒有更深入的了解呢？ ☐非常了解 ☐了解 ☐不了解 三、大顯身手 請運用張山的作品元素，設計一隻獨特的「魚」 機械魚設計圖 【樂聞陶花園】教學PPT的內容	15分鐘 5分鐘
--	------------------------



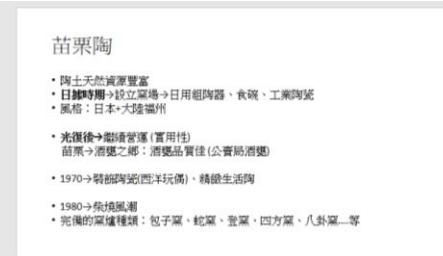
1 00:00



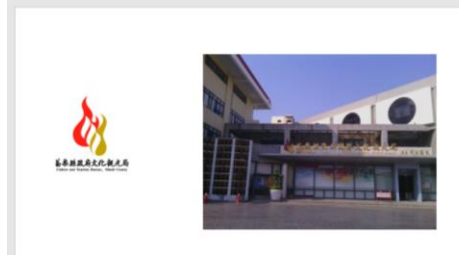
2 00:00



5 00:00



6



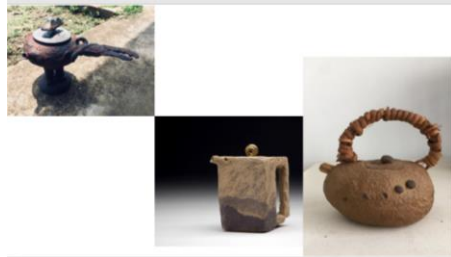
9



10 00:00



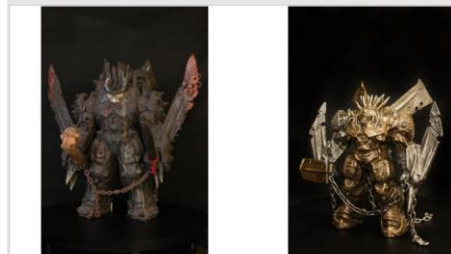
張 山



13



14



17



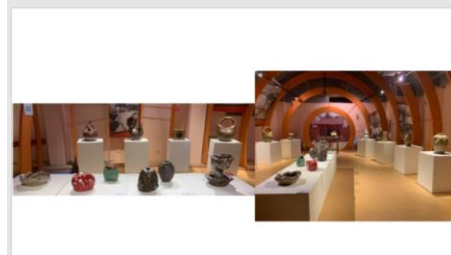
18

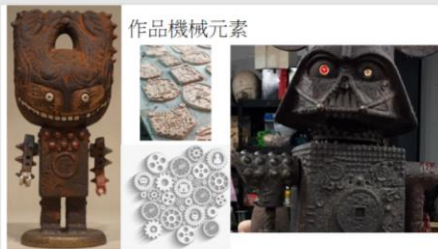
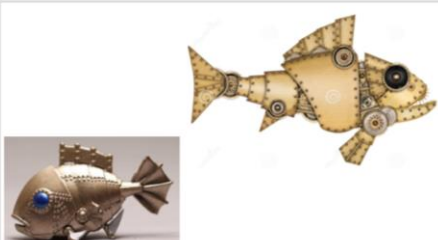
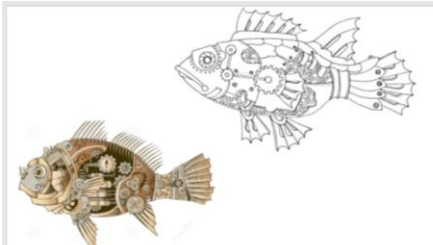
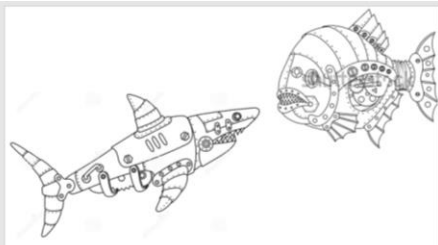
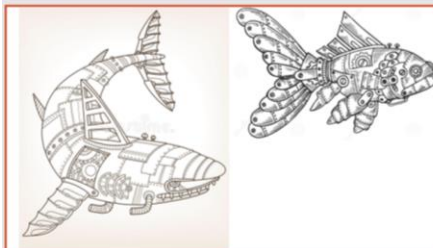


21



22



小試身手~ • 各組討論後將陶藝作品圖片，依據不同類型進行分類，貼在黑板分類表上。 • 限時3分鐘		作品機械元素 	
機械魚 • 請運用張山的作品元素，設計一隻獨特的「魚」 			
			
			
教學活動			
單元名稱	樂創陶花園	教學時間	2節，80分鐘
教學地點	學校班級教室	教學設計	徐漢城
教學活動內容及實施方式			備註
【五年級】			
【課程主題的發想-趣味動物設計】			
• 引導觀察並了解動物的外形及構造。 • 運用陶藝基本技法做出不同動物造形。 • 學生了解張山老師的作品特色與元素。 • 傳達動物所遭遇的生態浩劫，並反思人類對環境的破壞。 • 發揮創意，加入屬於自己的時代的語彙，表現表現動物造型特			

色。 【準備工作】 準備材料：陶土、陶藝工具、木板、桿麵棍、造型印章 【課程示範】 1. 將陶土甩或擀製成陶板 2. 在陶板上畫出設計圖中的動物造形 3. 運用工具裁切陶板 4. 切割出需要的造型黏貼 並製作動物所需細節 5. 畫出特色語彙、作品裝飾、刻畫線條並用印章做出變化 【六年級】 【課程主題的發想-陶板魚形機械感設計】 • 引導觀察並了解魚類的外形及構造。 • 會運用陶板及陶藝基本技法做出魚造形壁飾。 • 在魚型製作中帶入張山老師的作品特色 • 發揮創意，創作陶魚造形美感，表現魚造型特色。 • 體驗運用陶土的創作方式，表現創作想像力。 • 學生了解張山老師的作品特色與元素。 【準備工作】 準備材料：陶土、陶藝工具、木板、桿麵棍、報紙團 【課程示範】 1. 將陶土甩或擀製成陶板。 2. 在陶板上畫出魚身、魚鰭並切割。 3. 運用工具依照設計圖裁切陶板魚型。 4. 陶魚成形後魚身下緣黏合 5. 魚身中間塞入報紙團或紙團使魚身鼓起。 6. 陶魚成形後黏上魚嘴、魚鰭、尾鰭等細節。 7. 畫出魚鱗裝飾、刻畫線條並製作機械質感。			80分 鐘
教學活動			
單元名稱	樂見陶花園	教學時間	4節， 160分 鐘
教學地點	文化觀光局、陶博館	教學設計	劉莉 玫 戴倩 文

			徐漢城												
教學活動內容及實施方式			備註												
【暖身活動】 行前提醒參觀禮儀及注意事項。 行前提醒參觀禮儀 0 親親訣 文觀局、博博館、緣份國小要歡迎來賓了 靜心禮 擁有好的心情在參觀博物館的時候，會發現自己好像是小小孩回家，走到每一處都充滿著驚喜。 出願力 參觀一天的博物館下來，會發現像發現了一座山一樣，只是山不是真的山，但是每個角落都是不盡相同的。所以，請穿一雙超級舒服的鞋子，但最絕對不可以穿拖鞋喔！ 必備物品 導覽計畫、筆、筆記本。是好的本子，博物館大部份的區域是禁止拍照的，但有部分作品仍可拍攝，所以，請準備相機或攝影留念吧！ 出發前自檢 事先上廁所並吃飽，可以節省一些時間，也讓自己能換更驚喜。 禁煙政策 記住囉！參觀博物館和戶外野營是不一樣的，不可攜帶香菸、菸灰，更不能抽菸及嚼口香糖，如果真的紙菸了，可以到餐飲部兌換一下再出發。 小禮節 請和參觀者交談，這是一件非常幸運的禮儀。大型交談、禮貌、安靜，可能讓導人感到自豪！ 攝影政策 這些非常重要的動作，當攝影要關手機，參觀博物館更不需要忘記了。 請勿觸摸 參觀免費的藝術作品，請勿隨意觸摸！但強調互動參與的作品，就不要靠近了！			5分鐘												
【發展活動一】文觀局觀張三 1. 【課前分組】四人一組 2. 教學者帶領學生參觀苗栗縣文化觀光局和張山特展，並進行導覽。 3. 闖關活動(手冊)說明。 4. 各組進行「闖關密碼戰」的活動。 5. 成功找出正確解答的組別領取過關獎品。			75分鐘												
藝起來尋美 終極陶陣 張山 創作展 CHANG Shan 109年苗栗縣藝術家巡迴展 苗栗縣政府文化觀光局 Culture and Tourism Service, Miaoli County			【第一關】WHAT DO YOU SEE? <table><tr><th>題 目</th><th>提 示</th><th>通關密碼</th></tr><tr><td>請你們探索看看，現在所在的這棟展館，是否有附設演藝廳？</td><td>有的話 請寫「○」 沒有的話 請寫「×」</td><td>【密碼●】</td></tr><tr><td>進門前請四處觀察一下，本展館的周圍還有圖書館和中正堂，請問這三棟建築可以排成什麼形狀？</td><td>請寫出一個注音符號</td><td>【密碼●】</td></tr><tr><td>請問館內開放幾層樓，提供給個人或團體展覽藝術作品？</td><td>請寫出數字</td><td>【密碼●】</td></tr></table>	題 目	提 示	通關密碼	請你們探索看看，現在所在的這棟展館，是否有附設演藝廳？	有的話 請寫「○」 沒有的話 請寫「×」	【密碼●】	進門前請四處觀察一下，本展館的周圍還有圖書館和中正堂，請問這三棟建築可以排成什麼形狀？	請寫出一個注音符號	【密碼●】	請問館內開放幾層樓，提供給個人或團體展覽藝術作品？	請寫出數字	【密碼●】
題 目	提 示	通關密碼													
請你們探索看看，現在所在的這棟展館，是否有附設演藝廳？	有的話 請寫「○」 沒有的話 請寫「×」	【密碼●】													
進門前請四處觀察一下，本展館的周圍還有圖書館和中正堂，請問這三棟建築可以排成什麼形狀？	請寫出一個注音符號	【密碼●】													
請問館內開放幾層樓，提供給個人或團體展覽藝術作品？	請寫出數字	【密碼●】													

【第二關】WHAT DO YOU FIND?

題 目	提 示	通關密碼
第一陣式的主題 「𠂔 包艸人木」 是充滿張山特色的茶() 系列作品。	請寫出國字或 注音	【密碼●】
在 DM (簡介傳單) 陣式的介紹中，請大家找找看，夾在 o 和 s 之間的字母是？	請寫出一個大寫的英文字母	【密碼●】
這次參觀張山老師的特展「終極陶陣」包羅了幾大陣式的作品？	請寫出數字	【密碼●】

【第三關】TRY TO THINK

題 目	提 示	通關密碼
第一陣式的主題 「𠂔 包艸人木」 其實是由「泡茶」拆解出來的，如果我們將張山老師的名字拆解開來，我們會得到()()() 繼續拆解可以得到七個符號 □ □ □ □ □ □ □	1 (請寫出一個 注音符號)	【密碼●】
	2 (請寫出一個 注音符號)	【密碼●】
	7 (請寫出一個 注音符號)	【密碼●】

【第四關】WHAT DO YOU GET?

提示	請圈出 8 個張山老師展覽的作品名稱。 直線、橫線和斜線都可以。(2-9 個字)										
金	銀	銅	鐵	藝	起	來	尋	美			
鋼	鋼	心	痛	萬	里	畫	江	山			
鐵	鐵	大	電	磁	風	暴	景	觀			
小	心	叮	嚙	小	人	提	渾	水			
大	腸	鈴	噹	子	梁	上	明	月			
2	0	2	0	防	疫	大	作	戰			
反	對	大	暴	力	豬	豬	大	俠			
正	小	力	抱	抱	武	林	高	手			
洗	米	水	小	山	士	農	工	米			
奇	機	手	子	河	請	慢	用	免			
金	木	水	火	土	天	干	地	支			
【密碼●●】		() 請寫出一個國字									

【第五關】TRY TO THINK

題 目	提 示	通關密碼
請問這個作品名稱是： () 講的	請寫出一個字	【密碼●●】
這次張山老師的特展「終極陶陣」裡，陣式三的主題是奇幻海洋，其中創作的作品以兩種動物為主，一個是螃蟹，一個是什麼？	請寫出一個字	【密碼●●】

【通關解答】WHAT'S YOUR ANSWER?

請根據五個關卡得到的密碼，推論出五個字的通關答案。		
		【密碼●】
		【密碼●】
		【密碼●】
		【密碼●】
		【密碼●】
		【密碼●】
		【密碼●】
		【密碼●】
		【密碼●】
		【密碼●●】
		【密碼●●】
		【密碼●●】

WHAT DO YOU CHOOSE?

請小組成員進行票選	
獎項類別	作品名稱
作品名稱最有趣獎	
外型設計最創意獎	
請小組成員進行討論	
張山老師的陶藝作品有什麼特色？	
文化觀光局的功能是什麼？	
小組成員	
組別	成員
第_____組	

【發展活動二】陶博館識苗陶

1. 教學者帶領學生參觀苗栗陶瓷博物館，並進行導覽。

【導覽內容】

陶寶驛館：復古的電影院

陶窯工坊

認識苗栗土與柴燒文化

陶瓷製作的過程與技術

認識陶土的鍛燒方式

2. 「來去苗栗陶博館」學習單說明。
3. 分組完成學習單。

30分
鐘

10分

鐘

五、六年級陶藝博物館參訪學習單

來去苗栗陶博館

組員：

陶土的過程過程

苗栗窯的分佈地圖：

陶甕的製作技術：

苗栗土的特色：

在參觀當中，你覺得陶博館缺少什麼？

素描畫下並紀錄最喜歡的作品，並寫上原因和心得

原因、心得

【發展活動三】釉濺陶藝

- 認識釉藥及上釉法。
- 本次活動採用「塗釉法」，利用普通毛筆，沾滿釉漿塗刷在坯體上即可。
- 上釉時須注意的事項：
 1. 要檢驗上釉前的素坯是否乾淨，若坯體表面有聚積的灰塵，會造成釉面捲縮現象。
 2. 坯體底部的釉藥，應用溼海綿擦拭乾淨，否則在釉藥燒熔時，會黏在耐火板上，難以清理。
- 完成上釉。

10分
鐘

30分
鐘

教學活動																			
單元名稱	樂展陶花園	教學時間	1節， 40分鐘																
教學地點	學校班級教室	教學設計	彭千齊																
教學活動內容及實施方式			備註																
【暖身活動】 1. 【課前分組】 四人一組 2. 教學者拋出問題讓學生舉手發表。 3. 【問題一】 這次的陶藝創作與學校所學的美術課程(素描、彩畫、水墨、設計等)有哪些不同？ 4. 【問題二】 陶藝創作過程(練土→塑形→素燒→上釉→釉燒)中，你最喜歡哪一項製作流程？為什麼？ 【發展活動】藝起來報報 1. 教學者依照組別，展示孩子陶藝作品照片與全班分享。 2. 教學者說明如何設計作品卡。 3. 請學生為自己的作品設計作品卡及作品簡述。 <table border="1"> <tr> <td>姓名</td><td></td><td>作品名稱</td><td></td></tr> <tr> <td>創作媒材</td><td></td><td>創作年代</td><td></td></tr> <tr> <td colspan="4">創作簡述</td></tr> <tr> <td colspan="4" style="height: 100px;"></td></tr> </table> 4. 小組討論自己組別即將開展的風格、位置和場佈方式。 備註1：展覽位置可為教室、走廊或閱讀室的一角。 備註2：課前提醒各組準備場佈材料，例如：桌巾、小配飾...等。			姓名		作品名稱		創作媒材		創作年代		創作簡述								5分鐘 25分鐘
姓名		作品名稱																	
創作媒材		創作年代																	
創作簡述																			

【綜合活動】陶花園展 1. 完成展場布置。 備註：主要布置各組「展區」，作品待第二次窯燒完畢，再行擺放。	10分 鐘
--	------------------