

【紅日映港、錨定永續】跨領域課程設計表

單元主題	藝起來美麗的紅毛港-古厝.斜陽.大船入港	年級學期/ 每週節數	六年級下學期/共 12 節	設計者	丁吉文 戴雄祺 陳佑貞 吳昭璇 侯俊榮 王幼瑩
核心素養	<p>校-4-2-1 尊重、體認不同認知、感受、意見與表現</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>				
課程目標	<p>藉由閱讀各類文本理解本土事務，認同自我文化，並包含尊重與欣賞多元文化，感受其真、善、美，進而發展美的敏覺。</p>				
主題 (脈絡)	<p>1.紅毛港文化園區參訪行前教育課程：具備對於紅毛港文化園區環境理解的素養(1節)</p> <p>2.聆聽故事：具備問題定義的素養(1節)</p> <p>3.認識紅毛港的主要產業：具備現況理解的素養(1節)</p> <p>4.廟宇與宗族的連結：具備元件分析的素養(2節)</p> <p>5.紅毛港文化園區參訪：具備元件分析的素養(7節)</p>				
表現任務	<p>表現任務說明：</p> <p>1.能區辨紅毛港廟宇及姓氏。</p> <p>2.能認識紅毛港產業活動相關的情節。</p> <p>3.能了解紅毛港當地的建築特色。</p> <p>評量方式規劃：</p> <p>1.能演出印象最深刻的紅毛港故事。</p> <p>2.能畫出印象最深刻與產業活動相關的情節。</p> <p>3.能舉出紅毛港當地的建築特色。</p> <p>4.能舉出正確配對姓氏與廟宇。</p>				

課程架構						
週次	單元 (主題 脈絡)	學習目標	學習內容	學習表現	學生學習活動	檢核點
2	認識「紅毛港文化園區」	認識「紅毛港文化園區」的設立時代背景與環境	生 B-I-2 社會環境之美的體認	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	引起動機：(6 分鐘) 1. 播放數張「紅毛港文化園區」局部環境照片，請學生描述所見影像特色。 主要活動：(30 分鐘) 1. 依次重現該些照片，說明這些照片所呈現的環境、物品，以及意義。 2. 教師說明「紅毛港文化園區」設立的歷史背景與環境知識。 3. 再次隨機播放照片，對於內容對學生加以提問。 綜合活動：(4 分鐘) 教師歸納「紅毛港文化園區」環境的相關知識。	能說出「紅毛港文化園區」的環境及建物特色。
4	聆聽故事	了解紅毛港自然環境與人文產業的相關故事	生 B-I-3 環境的探索與愛護。 國 Bb-I-2 人際交流的情感。	生 6-I-1 觀察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 國 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國 2- I -2 說出所聽聞的內容。	引起動機：〈6 分鐘〉 1. 播放紅毛港老照片，請學生說一說看到的景物。 英語：Listen to the story 主要活動：(20 分鐘) 1、播放紅毛港地區相關影片。包含：自然景觀、產業活動。(5 分鐘) 2、請學生說出影片內容。 例：看到漁夫養殖、捕撈。 綜合活動：(5 分鐘) 教師歸納影片重點並協助學生建構紅毛港印象。(4 分鐘)	能正確說出 2 項紅毛港印象。

6	認識紅毛港的主要產業	了解紅毛港地區的主要產業活動	生 B-I-2 社會環境之美的體認。	生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	引起動機：(5 分鐘) 提問：紅毛港的產業活動有哪些？ 主要活動：故事分享(30 分鐘) 1. 烏魚的捕撈(魚：fish) 2. 蝦苗的養殖(蝦：shrimp) 3. 帆筏的製作(小船：boat) 綜合活動：(5 分鐘) 歸納總結：受居住地影響，紅毛港地區產業主要與養殖及捕撈有關	能認識並正確說出 2 種紅毛港的產業活動類型
8	廟宇與宗族的連結	認識紅毛港五大廟及相對應的宗族	生 B-I-2 社會環境之美的體認。	生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	引起動機：(20 分鐘) 教師做班級姓氏調查 英語：Last name(姓氏) (李 Lee、楊 Yang、蘇 Su、洪 Hung、吳 Wu 為紅毛港人數最多的五大姓氏)，若班級多為外來人口，則可告訴學生這五個姓氏在紅毛港地區的意義。 主要活動：五大宮廟簡介(主神)(事蹟由來)(40 分鐘) 英語：temple(廟) 1. 朝天宮(蘇)：天上聖母 2. 濟天宮(李)：保儀尊王 3. 天龍宮(吳)：何府千歲 4. 飛鳳宮(楊)：廣澤尊王 5. 朝鳳寺(洪)：觀音佛祖 綜合活動：(20 分鐘) 在社區地圖中指出各廟宇的所在位置。	1.能說出紅毛港地區五大姓氏及宗廟名稱 2.能正確配對並指出各廟宇的所在位置
9	廟宇與宗族的連結	認識紅毛港五大廟及相對應的宗族	生 B-I-2 社會環境之美的體認。	生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	引起動機：(20 分鐘) 教師做班級姓氏調查 英語：Last name(姓氏) (李 Lee、楊 Yang、蘇 Su、洪 Hung、吳 Wu 為紅毛港人數最多的五大姓氏)，若班級多為外來人口，則可告訴學生這五個姓氏在紅毛港地區的意義。 主要活動：五大宮廟簡介(主神)(事蹟由來)(40 分鐘) 英語：temple(廟) 1. 朝天宮(蘇)：天上聖母 2. 濟天宮(李)：保儀尊王 3. 天龍宮(吳)：何府千歲 4. 飛鳳宮(楊)：廣澤尊王 5. 朝鳳寺(洪)：觀音佛祖 綜合活動：(20 分鐘) 在社區地圖中指出各廟宇的所在位置。	1.能說出紅毛港地區五大姓氏及宗廟名稱 2.能正確配對並指出各廟宇的所在位置

11	紅毛港文化園區參訪 (7 節)	能將認知與實際結合，了解紅毛港地區的主要產業活動，體驗紅毛港文化園區傳統文化之美	生 B-I-2 社會環境之美的體認。	生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	<p>1. 園區巡禮：參觀園區的紅毛港仿古傳統建築及高字塔和天空步道。(40 分)</p> <p>2. 「織網」活動 (1)引起動機：(5 分鐘) 認識紅毛港傳統「織網」活動與意義。 (2)主要活動： A. 園區導覽老師講解紅毛港「織網活動」的意義與方式。(10 分鐘) B. 在導覽老師的帶領下，體驗「傳統織網」活動。(30 分鐘) C. 參加「織網比賽」與「釣魚遊戲」等團體活動。(30 分鐘) D. 綜合活動：(5 分鐘) 教師歸納織網活動對於紅毛港地區傳統捕撈產業的重要性。</p> <p>3. 園區動態體驗：(80 分) 經由園區的闖關活動關卡中，更加深入了解紅毛港文化內涵。</p> <p>4. 遊艇暢遊古航道：實際搭乘遊艇，體驗過往紅毛港人的生活經驗。(40 分)</p> <p>5. 欣賞港區大船入港：從文化園區，欣賞園區中大船入港景象，認識高雄港區建設及船舶。(40 分)</p>	<p>1. 能用心聆聽導覽老師說明</p> <p>2. 能用心聆聽導覽老師說明「織網」活動的步驟。</p> <p>3. 能夠積極參與「織網活動」</p> <p>4. 能積極參與活動，藉由體驗了解紅毛港文化內涵。</p> <p>5. 能用心聆聽導覽老師說明</p>
----	-----------------	--	--------------------	-------------------------------------	--	---