

## 教案設計總表

課程名稱	【歌仔戲~鑼鼓咚咚嗶】	單位名稱 (教案設計者)	新和興青年團
課程時間	每次 4 節課，共計 16 節課 (每節課 50 分鐘)	授課教師與助教	教師：江云份 助教：江怡璇
實施年級	四年級	課程地點	社頭國小 學生活動中心
課程設計動機 及理念	<p>理念</p> <p>本案【歌仔戲~鑼鼓咚咚嗶】的課程對於無形文化資產歌仔戲的保護，最重要的是培養大眾對歌仔戲鑼鼓的熱愛與興趣，先由學校開始走入校園，帶領學生跟我們一起體驗歌仔戲鑼鼓的精隨。</p> <p>特色</p> <p>學生實際操作鑼鼓上台演出，規劃歌仔戲鑼鼓體驗活動，創作有趣的【歌仔戲~鑼鼓咚咚嗶】實作體驗課程，引導學生更深入了解何謂歌仔戲鑼鼓呢？</p> <p>課程包含鑼鼓與歌仔戲曲調簡介、鑼鼓經探討、歌仔戲鑼鼓介紹、鑼鉞手做 DIY，分組發想創作，帶領學生分組實作成果發表。結合民俗、藝術、音樂，帶領學生找到自己的無限創意能量，學生能專注體驗與探索歌仔戲鑼鼓的表現方式，感受到藝術與生活的關聯性。</p>		
議題融入	藝術領域		
課程簡介	<p>本計畫以 3.4 年級為體驗對象，規劃校內體驗課程，1 所學校共計 16 堂課，(1 所學校每周 4 堂課計 4 周 16 堂課)：</p> <p>藉淺顯的簡介歌仔戲鑼鼓，創作有趣的【歌仔戲~鑼鼓咚咚嗶】課程，透過歌仔戲鑼鼓體驗課程認識與實作，認識歌仔戲鑼鼓與其他戲曲鑼鼓的差異性，鑼鼓是歌仔戲中非常重要的一環，運用初階的鑼鼓經進行教學。並且加入歌仔戲常見的曲調，如:家喻戶曉的綜藝節目【鐵獅玉玲瓏】最常使用的狀元樓，藉由電視綜藝節目進而使學生引發學習動機， 3.在團隊的教學引導下，學生能了解鑼鼓與戲曲中的奧妙，進行分組學習及演出，透過</p>		

		歌仔戲鑼鈸藝術形式，培養學生具備音樂藝術的感知，經由鑼鈸樂器 DIY 實作體驗能習得與他人協調、分工，共同合作完成一件事。	
教學目標		1.認識歌仔戲鑼鼓以及樂器演奏方式，探討鑼鼓與歌仔戲所產生的關聯。(知識) 2.能運用初階的鑼鼓經(讀譜)，表現基礎鑼鼓打擊演奏基本技巧。(知識、能力) 3.分組發想創作「鐵獅玉玲瓏咚咚嗶」，選擇自己的演奏方式。(能力) 4.發揮自己的創意鑼鈸樂器 DIY 與咚咚嗶成果發表。(能力、態度) 5.在團隊的教學引導下，學生能了解鑼鼓與戲曲中的奧妙，進行分組學習演出及音樂會禮儀，培養學生具備音樂藝術的感知，經由探索體驗能與他人協調、分工，共同合作完成一件事。(能力、態度)	
藝文領域		主要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀
		次要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀
學生背景/人數		109 學年度曾參與文化體驗試教學生/49 人	
課程需求及注意事項		1.本計畫為校內體驗，由團隊提供鑼鼓演練(材料：板鼓、小堂鼓、京鑼、鐃鈸、手鑼)，另提供體驗鑼鼓樂器 DIY (材料：京鑼、鐃鈸、手鑼)，演出(材料：板鼓、小堂鼓、京鑼、鐃鈸、手鑼)。 2.學校配合提供簡易擴音器、投影設備。	
課程大綱			
週次	單元名稱	教學目標	教學重點

1	認識歌仔戲鑼鼓以及樂器演奏方式	<p>*簡介歌仔戲鑼鼓，文武場樂師示範演出【歌仔戲~鑼鼓咚咚嗶】。</p> <p>*運用簡報與器具介紹鑼鼓與歌仔戲關聯</p> <p>*設計圖片猜猜看問答遊戲與填寫片連連看學習單，加強認知。</p>	簡介歌仔戲，文武場樂師示範演出【歌仔戲~鑼鼓咚咚嗶】，認識歌仔戲與鑼鼓所產生密不可分的關聯，(例如：戲曲鑼鼓跟角色的關係、曲牌與劇情的關係、鑼鼓與生角或旦角的關聯等)。
2	認識鑼鼓經以及基礎鑼鼓打擊實際操演	<p>*陳列歌仔戲「鑼鼓樂器」，學生自由探討摸索體驗。</p> <p>*教學基礎鑼鼓，流水、長錘、衝頭等技巧與演練。</p> <p>*分組加強練習，有助於學生習得歌仔戲鑼鼓。</p>	運用初階的鑼鼓經進行教學。並且加入歌仔戲常見的曲調(如:緊疊仔、七字調還有鐵獅玉玲瓏最常使用的狀元樓)，學生實際參與操練。
3	鐵獅玉玲瓏咚咚嗶	<p>*引導學生尋找夥伴分組創作。</p> <p>*引導學生實作創意發想「咚咚嗶」，選擇樂器及演出方式。</p> <p>*各組討論並發表看法</p>	運用家喻戶曉的鐵獅玉玲瓏(使用歌仔戲曲調:狀元樓)介紹歌仔戲鑼鼓激發音樂創造能力，學生實作我的創意發想，習得歌仔戲鑼鼓的奧妙。
4	鑼鼓樂器DIY與咚咚嗶成果發表	<p>*帶領學生實作鑼鉞樂器DIY，製作自己的打擊樂器，並與文武場樂師聯合成果演出。</p> <p>*鑼鉞樂器DIY製作流程介紹、表演需遵守的禮儀介紹</p> <p>*【鑼鼓咚咚嗶】新和興青年團樂師與學生實際參與演出，學生出場流程由學生安排。</p>	帶領學生實作鑼鉞樂器DIY，製作自己的打擊樂器，並與新和興青年團文武場聯合展演1場次(三、四週共計2場次)。

➤ 課程所需經費建議表：

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
師資鐘點費	時	16	2000	32000	
助教鐘點費	時	16	1000	16000	
教材教具	人次	50	269	13450	購買學生鑼鉞DIY材料包
雜支	式	1	1000	1000	教學所需影印紙費用、文具等之材

					料費用
總計	62450.-				