

108 年文化部文化體驗教育計畫

教學設計總架構圖

課程名稱	玩味月桃形色－文化傳承計畫			
時間	教學時間總長 4 週，共 320 分鐘			
主軸	山林物語	看看妳就是	原來我們在一起	上上下下編一編
目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.學習月桃的基本知識、種類。 2.布農族語對月桃的運用語。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.編織生活器皿前的備料及處理。 2.月桃在布農族的文化意函。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.走訪園區探索嗅覺不同品種月桃各部位氣味及花形花色。 2.參訪各品種月桃植株葉形之差異。 3.顯微鏡之使用。 	<p>透過認識月桃到編織月桃生活用品－擺飾墊，讓學員傳統的運用及傳承的智慧</p>
時間	80 分鐘	80 分鐘	80 分鐘	80 分鐘
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1.投影設備 2.族語教學 3.學員自備筆記本及筆 	<ol style="list-style-type: none"> 1.月桃植株 2.學員自備筆記本及筆 	<ol style="list-style-type: none"> 1.各類月桃植株 2.電子式顯微鏡。 3.學員自備筆記本及筆。 4.投影設備。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.月桃葉鞘、噴水器及剪刀 2.學員自備筆記本及筆
主要教學活動	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識品種不同的月桃(臺灣正式命名 21 種,本課程認識在地常見 4 種)。 2.介紹月桃各部位及被族人運用月桃品種的族語名稱並聽耆老說故事。 3.介紹族人以月桃鞘製作的常用物品(實物)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.月桃葉鞘的備料處理(轉圈圈)。 2.指導學員從各品種月桃成長環境、大小植株及布農族人運用的方式 3.月桃葉餘料處理，製作薰香條。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.以實地的參訪,透過五感的視、觸、味覺,讓學員瞭解月桃獨特的香味及觸感,比較其他植物的不同 2.比較月桃生態園區內各類月桃葉形差異處並實際操作及利用顯微鏡觀察各葉脈的分布方式 3.拓印月桃鞘並分享作品自然的故事。 	<p>透過月桃鞘的處理、儲存及選材學習，進行編織的課程,編織一張屬於自己的擺飾墊(杯墊)</p>
評量	<ol style="list-style-type: none"> 1.經由遊戲搶答、拓印、繪畫及編織作品，加深學員對月桃運用在族人生活中的重要性。 2.透過觀察及親近各類月桃的接觸，使學員利用口述及紀錄的方式來表達感覺方式進行評量 3.採用分組的方式，討論月桃相關運用並個人製作一張擺飾墊方式進行評量 			
備註	各單元均可調整選課			

課程所需經費建議表

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
師資鐘點費	時	8	1600	12,800	
助教鐘點費	時	8	800	6,400	協助講師授課指導
教材教具	人次	25	350	8,750	月桃葉鞘乾品及附品
旅運費	式	1	5000	5,000	外縣市含住宿、餐食及交通
雜支	式	1	3000	3000	學員點心及文具
總計			35,950 元整		