

計畫名稱：博物館劇場-香山土地的故事

申請單位：巫婆戲劇魔法故事屋

111年文化體驗內容規劃

文化體驗內容規劃			
課程名稱	博物館劇場—香山土地的故事		
教學藝術家	教學設計者：巫素琪		
藝術領域	<input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 文學閱讀 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 工藝設計 (單選，跨域請以主要類別為主)	適用年齡	國小 <input type="checkbox"/> 低 <input type="checkbox"/> 中 <input checked="" type="checkbox"/> 高年級 <input type="checkbox"/> 國中(七八九__年級) <input type="checkbox"/> 高中(一、二年級)
配合之課程領域及年級	五六年級社會課和藝術與人文		
理念與特色	<p>以新竹香山區的「香山故事館」這個在地的農村史實物展館為主題，透過「博物館劇場」和論壇劇場等戲劇互動策略，讓學生可以從觀看與扮演中去認識香山這片土地的故事。</p> <p>從清朝到民國，從農村到工業，在這片土地上生活的人們，帶領學生以戲劇角色扮演的的方式，共同認識歷經了不同的轉變期，認識土地的過往故事之後，以戲劇扮演方式帶領學生們一同思考和辯論，對於台灣這片土地的未來發展，能有什麼更多元的想像空間。</p>		
目標	1開發肢體的創造力 2認識台灣農地史 3以入戲方式，思考辯論土地的未來方向		
架構與時間	計8堂課，預定每周2堂課，共4周。		
使用空間、道具與設備	請學校提供教室和投影和音響設備 講師會自備道具和教材講義		
內容與細流			

第一週：博物館劇場

先透過親身體驗於香山故事館旁邊的開心農場的耕作，與土地產生連結，之後

在香山故事館實物展覽館中，以博物館劇場方式讓學生如親臨過往，認識香山這片土地的故事。

子題	具體目標	具體流程	互動說明	使用素材	時間
農田體驗	感受土地	由香山在地農民帶領學生體驗農地的工作。	體驗 拔菜、除蟲、澆水等農事	農地與農地用具	50
博物館劇場觀賞	認識香山土地故事	透過香山故事館中的實物展覽為戲劇背景，演出在香山區從清朝到民國所發生的土地故事。	學生觀賞演出	故事館內的展覽品、演出服裝與道具	40
回顧	整理所學	用提問的方式帶領學生回顧今天課程	問答		10

第二週：土地大富翁扮演遊戲

以香山故事館中土地大富翁的遊戲，加入戲劇扮演闖關，分組競賽。

子題	具體目標	具體流程	互動說明	使用素材	時間
戲劇暖身	讓學生用肢體與合作方式認識香山的風景	分小組，每組有一張香山明信片，全組合作用肢體重現香山明信片上的風景	分組合作用肢體完成立體明信片	香山明信片	20
土地大富翁扮演	透過戲劇與遊戲認識香山故事	以香山故事館中土地大富翁的遊戲，加入戲劇扮演闖關，分組競賽。	戲劇扮演 遊戲闖關	大富翁 道具	70
回顧	整理所學	用提問的方式帶領學生回顧今天課程	問答		10

第三週：農地論壇劇場

以香山區土地汙染的真實故事為題材，演出面對農地未來的爭議問題，透過論

壇劇場的互動策略，讓學生入戲一同討論此議題。

子題	具體目標	具體流程	互動說明	使用素材	時間
戲劇暖身	為入戲做準備	以農民的 一天為主 題，讓學 生跟隨老 師指令邊 說邊做， 體驗農民 一天的生 活	跟隨指令創 作肢體		10
論壇劇場 觀賞	認識農地 的問題與 現況	以香山區 土地汙染 的真實故 事為題 材，演出 面對農地	戲劇觀賞	農田 戲劇道 具	20

		未來的爭議問題。			
論壇劇場 互動	探討農地的未來	以剛才演出的故事衝突中，分別為角色提出建議。	互動策略： 智囊團 拳擊賽對抗	戲劇道具	50
反思	整理所學	用提問的方式帶領學生回顧今天課程	問答	學習單	20

第四週： 戲劇扮演-里民大會

透過讓學生集體入戲成為里民，一同探討土地的未來發展。

子題	具體目標	具體流程	互動說明	使用素材	時間
戲劇暖身	為入戲做準備	以不同職業為主題，跟隨老師指令變身為不同職業身	跟隨指令創作肢體		10

		分的人			
角色設定	為入戲做準備	先討論香山區會有的職業與身分。 請學生在名片卡上書寫自己設定的名字和年齡與職業與對土地的立場。	角色設定與討論	名片卡 筆	20
里民大會	透過角色扮演討論土地的未來性。	由老師入戲成為里長，主持這一場里民大會，學生入戲為里民，一同討論土地的未來性。	戲劇扮演與討論	戲劇道具	50
反思	回顧與反思	老師引導下透過書寫來整理	學習單書寫	學習單	20

經費總表：

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
師資鐘點費	時	8	2000	16000	
助教鐘點費	時	8	1000	8000	校內場一位助理講師
助教鐘點費	時	4	1000	4000	校外體驗場多兩位助理講師
印刷費	人次	30	10	300	
保險費	人次	30	50	1500	一次校外體驗環境劇場
交通費	式	1	3500	3500	包含1次校外實地體驗， 地點：新竹香山香山故事館
總計	33300元				