

教案設計總表

課程名稱	112 年【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動 (整合提供多項課程，校方可擇一項課程申請到校教學)	單位名稱 (教案設計者)	國立臺灣工藝研究發展中心
課程時間	每次 3 節課，共計 3 節課 (每節課 50 分鐘) ★課程時間可配合學校彈性調整	授課教師與助教	教師：各提案工藝家 助教：提案工藝家之助理
實施年級	國中及國小為主(依各課程而定)	課程地點	各申請學校
課程設計動機及理念	<p>理念： Craft for All，「生活即工藝，工藝即生活」，所有人都有工藝近用權。</p> <p>工藝中心以「臺灣綠工藝精神」，促進工藝與社會的互動連結，本於自然、循環、平衡、寬容、生命力，和頂真精神、工作倫理、愉悅勞動、生活美學等工藝精神，推動「Craft for All」工藝新生活運動，將工藝內容或活動引介進入教育系統，透過這些內容或活動，傳遞工藝所能帶來的生活連結與美好體驗，期使學校近用工藝文化資源，促進工藝教育校園扎根。</p> <p>特色： 【工藝輕手作】-工藝家到校教學活動，由工藝家設計適合學校實踐之手作課程，並進駐校園進行工藝教學。這項課程以「輕手作」為設計主軸，「輕手作」代表著工藝學習無負擔，以 3 小時課程為主，利於校方排定課程時間；「輕手作」取其相似音如同「親手作」，學生透過親手製作的過程，認識工藝材料、材質、工序及技法等。因為動手親手作，產出獨一無二的手感作品，透過課程學生可以體驗手作的感動，認識工藝的美好！</p>		
議題融入	工藝設計、美感教育、工藝教育、體驗教育		
課程簡介	<p>由工藝中心整合臺灣工藝文化園區進駐藝師以及各地工藝家，提供多項工藝體驗教學課程，包括：植物刷色染、蘭草編織、柿染、藍染、天然染、羊毛針氈體驗、刨木筷體驗、皮革工藝、青花瓷彩繪、金工、漆藝、竹藝、樹藝果實應用、拾葉印染、半寶石植栽、線畫藝術、編結、編織…等。</p> <p>(各項課程均可依校方實際需求彈性調整授課時數或內容。)</p> <p>各項課程詳細內容請參閱後附教案(P4~P29)。</p>		

教學目標	<ul style="list-style-type: none"> ●情意— <ul style="list-style-type: none"> *能專注體驗與探索各工藝類別的表現方式。 *能感受到工藝與生活的關聯性。 *願意參與創作活動，親近工藝，近用工藝。 *能感受到手作過程的愉悅與美好。 ●技能— <ul style="list-style-type: none"> *能透過DIY實作，認識工藝材料、材質以及工具。 *能透過實作與工具操作，學會各工藝類別的基本技法。 ●認知— <ul style="list-style-type: none"> *透過工藝體驗的實作，認識各項工藝之美。 *能知道工藝品的類別、材料、工具、工序及技法之基本常識。 		
藝文領域	主要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀	
	次要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀	
學生背景/人數	國小、國中		
課程需求及注意事項	<p>*請提供課程簡報室設備。</p> <p>*因體驗實作課程教學需與學生互動指導，場地安排需便於師生互動教學之場地，請避免安排於階梯式視聽教室。</p>		
課程大綱			
項次	課程名稱	教學目標	教學重點
各項課程內容（含課程簡述、授課講師、教學區域、教學年級及材料費等）請參閱附件(P4~P29)			

➤課程所需經費建議表(範例)：

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
講師鐘點費	時	3	2,000	6,000	先以3小時估列，校方可依實際需求編列
助教鐘點費	時	依校方需求而定	1,000		如課程人數眾多，需編列多名助教，請校方依實際需求增加助教鐘點時數

材料費	人次	依校方需求而定	200-500 元		各項課程材料費不一，請洽詢承辦單位確認
講師及助教交通費	人次				請依相關規定核實編列
講師及助教住宿費	人次				如校方地處偏遠或交通不便，講師需提前一天前往者，請編列住宿費
保險費	人次				請校方斟酌是否須為參與人員投保意外險
誤餐費	人次				請依實際需求編列
雜支					請依實際需求編列
總計					
其他費用項目					

112 年【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-課程總表

項次	課程名稱	授課講師	可教學區域	教學年級	課程介紹 頁碼
1	金工課程	黃南強老師	各區域皆可	國小各年級 、 國中各年級	P6
2	漆藝課程	曾郁棻老師	各區域皆可	國小各年級 、 國中各年級	P7
3	樹藝果實應用課程	李永謨老師	各區域皆可	國小中高年級 、 國中各年級	P8
4	皮革工藝課程 (皮革手縫動物或 皮革編織鑰匙圈)	王慕賢老師	以中部地區為主， 其他地區請提前安 排	國小中高年級 、 國中各年級	P9-10
5	String Art 線畫藝術 課程	何秀玲老師	中區優先 其他區域亦可	國小中高年級 、 國中各年級	P11
6	編結課程 (編結·一葉知秋或 植感-捲繞杯墊)	何秀玲老師	中區優先 其他區域亦可	國小中高年級 、 國中各年級	P12-13
7	藤編課程	何秀玲老師	中區優先 其他區域亦可	國中各年級	P14
8	植物刷色染	張學敏老師	台南市、高雄市、 屏東縣	國小各年級 、 國中各年級	P15
9	天然染課程	宜蘭染協會 講師群	宜蘭縣各鄉鎮	國小中高年級 、 國中各年級	P16
10	藺編杯墊課程	林咨宥老師 暨藺草學會 講師群	臺北市、新北市、 桃園市、新竹市、 新竹縣、苗栗縣、 臺中市、彰化縣、 南投縣、雲林縣、 臺南市、嘉義市、 嘉義縣	國小中高年級 、 國中各年級	P17

11	青花瓷彩繪課程	陳新讚老師	北、中、南區 皆可	國小中高年級 、 國中各年級	P18
12	竹藝。織竹常樂課程	許秋鄉老師	苗栗縣、台中市、 南投縣、彰化縣、 雲林縣、嘉義縣、 嘉義市、台南市	國小中高年級 、 國中各年級	P19
13	拾葉印染課程	施守真老師	苗栗縣、台中市、 彰化縣、南投縣、 雲林縣、嘉義縣、 嘉義市、台南市	國小中高年級 、 國中各年級	P20
14	撲滿彩繪課程	施守真老師	苗栗縣、台中市、 彰化縣、南投縣、 雲林縣、嘉義縣、 嘉義市、台南市	國小中高年級 、 國中各年級	P21
15	半寶石植栽課程	陳寄情/ 張馨鞠老師	苗栗縣、台中市、 南投縣、彰化縣、 雲林縣、嘉義縣、 嘉義市	國小中高年級 、 國中各年級	P22
16	羊毛針氈課程	潘瓊慧老師	苗栗縣、台中市、 南投縣、彰化縣、 雲林縣	國小中高年級 、 國中各年級	P23
17	刨木筷體驗課程	陳俊位老師	苗栗縣、台中市、 南投縣、彰化縣、 雲林縣	國小高年級 、 國中各年級	P24
18	藍染課程	湯文君老師	台中市、南投縣、 彰化縣	國小中高年級 、 國中各年級	P25
19	竹編課程 (竹編窗花杯墊或 竹編小茶杯墊)	游愷庭老師	臺北市、新北市、 桃園市 臺中市、彰化縣、 南投縣、雲林縣	國小高年級 、 國中各年級	P26-27
20	編織課程 (小雛菊掛繩)	游愷庭老師	臺北市、新北市、 桃園市 臺中市、彰化縣、 南投縣、雲林縣	國小高年級 、 國中各年級	P28
21	柿澀·柿色課程	蔡晨苓老師	新竹縣、新竹市、 苗栗縣(限頭份、竹 南)	國小中高年級 、 國中各年級	P29

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-金工課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：黃南強老師（玉作工房負責人/臺灣工藝文化園區進駐藝師）

教學年級	課程簡述	教學區域
國小各年級、國中各年級	<p> ✧ 課程名稱：敲擊厲害造型紅銅吊飾 ✧ 教學內容： 1.先以 PPT 方式介紹金屬工藝，讓小朋友了解金工工藝之美，學會欣賞工藝美學的獨特之處。 2.進行工藝 DIY 課程讓小朋友親身實作，透過動手來激發設計創意。 3.進行前先介紹各項工具的使用方式及注意事項，材料的介紹以及技法施作要領。 ✧ 材料費用：每份 250 元 ✧ 參考圖片： </p> <div data-bbox="293 947 1283 1214" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="304 1243 751 1576" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="890 1243 1219 1675" data-label="Image"> </div>	各區域皆可

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-漆藝課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：曾郁棻老師（漆道坊工藝師/臺灣工藝文化園區進駐藝師）

教學年級	課程簡述	教學區域
國小各年級 、 國中各年級	✧ 課程名稱：漆藝-守護你 ✧ 教學內容： 1. 簡報:介紹漆由來.作品賞析等等 2. Diy 實作 ✧ 材料費用：每份 300 元 ✧ 參考圖片： 	各區域皆可
國小各年級 、 國中各年級	✧ 課程名稱：漆藝-漆筷.長久筷樂 ✧ 教學內容： 1. 簡報:介紹漆由來.作品賞析等等 2. Diy 實作 ✧ 材料費用：每份 300 元 ✧ 參考圖片： 	各區域皆可

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-樹藝課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：李永謨老師（樹藝商行負責人/臺灣工藝文化園區進駐藝師）

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：果實永續循環應用~歡樂兔或企鵝</p> <p>◇ 教學內容：</p> <p>如何運用不同植物的果實造型，加以設計出獨一無二無可取代的可愛作品。</p> <p>●學習重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.培養孩子如何從大自然中，尋找自然創作的素材 2.如何讓孩子從大自然素材的創作找到快樂、自信的來源 3.從不同果實造型學習結構的設計 <p>◇ 材料費用：每份 250 元(歡樂兔或企鵝擇一)</p> <p>◇ 參考圖片：</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>	各區域皆可

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-皮革工藝課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：王慕賢老師 (吾革事皮藝工坊負責人/作品榮獲台灣綠工藝品牌、TCOD 原創設計、臺中市十大伴手禮好禮標章)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：皮革手縫動物</p> <p>◇ 教學內容： 認識皮革材料，運用皮革工藝立體手縫與染色技法，製作獨具特色的實用皮革小物。</p> <p>● 學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 基礎皮革工藝學習，皮革染色、皮革手縫技法。 2. 運用色彩設計搭配，讓皮革作品呈現個人美學特色。 <p>◇ 材料費用：每份 200 元 (包含皮革材料、染色耗材工具、五金配件)</p> <p>◇ 參考圖片：(大象或小牛擇一)</p> 	以中部地區為主，其他地區請提前安排

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-皮革工藝課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：王慕賢老師 (吾革事皮藝工坊負責人/作品榮獲台灣綠工藝品牌、TCOD 原創設計、臺中市十大伴手禮好禮標章)

教學年級	課程簡述	教學區域
國中各年級	<p>◇ 課程名稱：皮革編織鑰匙圈</p> <p>◇ 教學內容： 認識皮革材料，運用皮革工藝編織、染色技法，製作獨具特色的實用皮革小物。</p> <p>● 學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 基礎皮革工藝學習，皮革染色、皮繩編織、釘釦組裝。 2. 運用色彩設計搭配，讓皮革作品呈現個人美學特色。 3. 編織技法變化與應用。 <p>◇ 材料費用：每份 350 元 (包含皮革材料、染色耗材工具、五金配件)</p> <p>◇ 參考圖片：</p> 	以中部地區為主，其他地區請提前安排

【工藝輕手作】-工藝家到校教學活動- String Art 線畫藝術課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：何秀玲老師(四蔴候纖維創作工坊負責人、作品獲臺灣優良工藝品標章)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：線畫 · String Art 難易度 ★ ★ ☆ ☆ ☆</p> <p>◇ 教學內容：透過 24 端點、線材與基礎數學運算，交織堆疊出律動圖紋。有跡可循的線條路徑，易於實行，不僅能訓練觀察力與邏輯思維，也能培養色彩敏銳度。透過手繪與手縫的過程，理解線畫藝術型態之創作原則、組合元素及表現方法。</p> <p>●教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 點、線、面的構成原理。 2. 手縫的技巧與實踐。 <p>◇ 教學材料：牛皮紙手札、針線、簡易穿針器</p> <p>◇ 材料費用：每份 300 元</p> <p>◇ 參考圖片：</p> 	中區優先 其他區域亦可

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-編結課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：何秀玲老師(四蔕候纖維創作工坊負責人、作品獲臺灣優良工藝品標章)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小各年級 、 國中各年級	<p> ✧ 課程名稱：編結·一葉知秋 難易度 ★ ☆ ☆ ☆ ☆ ✧ 教學內容：透過雙手重複簡單的編結動作，組成美麗的葉形飾品。簡單易上手的技法可培養學員專注力，成就感十足。透過手感體驗，探索理解編織藝術與生活的關聯，展現美感意識。 ●教學重點： 1. 編結藝術欣賞 2. 基本繩結技法說明與實作 ✧ 教學材料：無捻棉線、五金飾扣、木珠、輔助工具借用 ✧ 材料費用：每份 250 元 ✧ 參考圖片： </p> 	中區優先 其他區域亦可

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-編結課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：何秀玲老師(四蔴候纖維創作工坊負責人、作品獲臺灣優良工藝品標章)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：植感-捲繞杯墊 難易度 ★ ★ ☆ ☆ ☆</p> <p>◇ 教學內容：運用自然採擷的纖維素材，重複捲繞成圓，在雙手不停摸索的過程裡，尋回內心的自在與和諧共融的圓滿。藉由自然材質編織課程，製作實用的家居用品，了解生活、工藝、材料與環境永續的相關議題。</p> <p>●教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捲繞藝術欣賞 2. 基本技法說明與實作 <p>◇ 教學材料：拉菲草、玉米葉、藤等自然纖維</p> <p>◇ 材料費用：每份 350 元</p> <p>◇ 參考圖片：</p> 	中區優先 其他區域亦可

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-藤編課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：何秀玲老師(四蔴候纖維創作工坊負責人、作品獲臺灣優良工藝品標章)

教學年級	課程簡述	教學區域
國中各年級	<p>◇ 課程名稱：圓滿·藤編托盤 難易度 ★ ★ ★ ☆ ☆</p> <p>◇ 教學內容：藤是一種密實堅固又輕巧堅韌的天然材料。以無塗裝的藤芯為素材，利用其柔韌性及伸縮不易折斷的特點，編織兼具實用與裝飾的圓形托盤，營造出與自然和諧共生的圓滿生活。認識基本之藤編方法，並製作合乎實用性價值之藤器。藉由自然材質的編織課程，了解生活、工藝、材料與環境永續的相關議題。</p> <p>●教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藤編藝術欣賞 2. 素材的採集與處理 3. 藤編基礎技法解說與實踐 <p>◇ 教學材料：藤芯、編織固定輔助器</p> <p>◇ 材料費用：每份 350 元</p> <p>◇ 參考圖片：</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">  </div>	<p>中區優先 其他區域亦可</p>

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-植物刷色染課程

➤課程時間：三小時

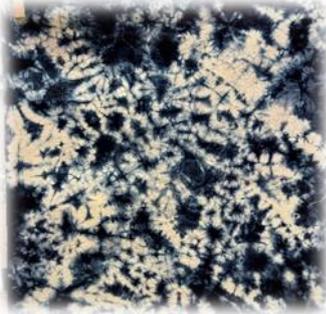
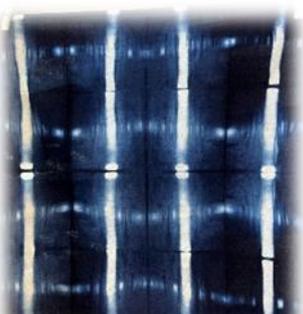
➤課程設計與教學者：張學敏老師（布梭染織工作坊負責人）

教學年級	課程簡述	教學區域
國小各年級、 國中各年級	<p>◇ 課程名稱：植物刷色染</p> <p>◇ 教學內容：</p> <p>Part 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識可取色刷染的植物，將植物細磨取汁 2.用鼻子聞看看各種植物的汁是什麼味道 3.用舌頭試試看各種植物的汁是什麼味道 <p>Part 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.將植物汁塗抹在圖畫紙上，看其呈現什麼顏色 2.多次刷色觀察顏色深淺的變化 3.不同色的植物混刷色觀察其色彩的變化 <p>Part 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.紙上畫設計圖 2.用紙膠帶貼防染的位置 3.刷色 4.撕除紙膠帶確認自己的想法有呈現出來 <p>Part 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.用紙膠帶貼布上需防染的位置 2.多次刷色 3.整燙定色 4.撕除紙膠帶再次整燙 <p>◇ 材料費用：每份約 350 元(束口袋或提袋)</p> <p>◇ 參考圖片：</p> <div data-bbox="384 1473 1230 1816"> </div>	台南市、高雄市、屏東縣

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-天然染課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：宜蘭染協會講師群

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各 年級	<p>◇ 課程名稱：非常好色~藍染棉方巾</p> <p>◇ 教學內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識天然染(20 分鐘)、 2.基礎染色技法(30 分鐘): 綁、夾、紮染 3.染色流程介紹及作品實作(80 分鐘) 4.成果分享與課程檢討(20 分鐘) <p>◇ 材料費用： 每份 350 元</p> <p>◇ 參考圖片：</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;">     </div>	宜蘭縣各鄉鎮

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-藺編杯墊課程

➤課程時間：三小時

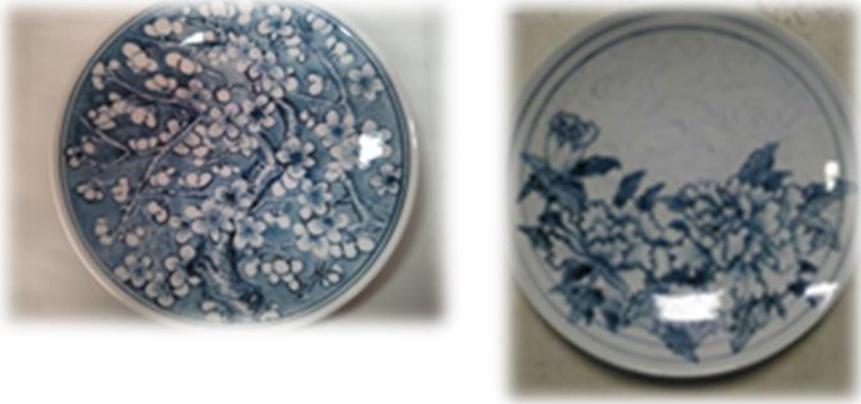
➤課程設計與教學者：林咨宥老師(台灣藺草學會專案管理)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：藺編杯墊</p> <p>◇ 教學內容：藺草產業曾為苑裡家家戶戶的經濟來源，經時代更迭雖不如從前繁盛，我們仍持續致力於保存藺編文化。本次課程即是希望學生能透過「手感體驗」認識藺草，課程將介紹藺草產業歷史及生態等，並運用纏繞技法製作藺編杯墊，從而加深學生對於台灣在地工藝的連結。</p> <p>◇ 材料費用： 每份 300 元</p> <p>◇ 參考圖片：</p> 	<p>北區：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■臺北市 ■新北市 ■桃園市 ■新竹市 ■新竹縣 ■苗栗縣 <p>中區：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■臺中市 ■彰化縣 ■南投縣 ■雲林縣 <p>南區：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■臺南市 ■嘉義市 ■嘉義縣

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-青花瓷彩繪課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：陳新讚老師（陳年陶藝社工藝師/臺灣工藝文化園區進駐藝師）

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：青花瓷彩繪實作課</p> <p>◇ 教學內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.介紹青花瓷，彩繪青花瓷示範。 2.介紹如何將圖案繪製在陶瓷器皿中。 3.作品送燒前的最後修整 <p>◇ 材料費用：每份 450 元（含 5 英吋盤素坯、燒窯費及釉料等耗材）</p> <p>◇ 參考圖片：</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div>	北、中、南區 皆可

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-竹藝課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：許秋鄉老師（織竹工坊工藝師/臺灣工藝文化園區進駐藝師）

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：吾編無盡。織竹常樂</p> <p>◇ 教學內容：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 透過 DIY 體驗來認識與欣賞竹編工藝的製作工序，享受動手作的樂趣與東方獨特的竹編文化韻味。 ➤ 認識竹文化:人類製作使用竹製品，已有很長的的歷史，這些用品、家具是我們純樸生活的記憶。竹藝品質樸無華的鄉土氣息，蘊含無數先民的生活智慧，古代住民愛物惜福，從日常實用機能中製作有美感的竹製器具，也是透過生活經驗的累積傳承，結合智慧的一種特有文化。 ➤ 台灣住民生活竹器最可貴之處，在於其蘊含了無數住民生活的智慧與美德。竹製器具曾經與台灣人民生活朝夕相伴、情感與共，竹藝品更是民間工藝中出類拔萃的一項。自古以來人們就喜愛運用竹子來製作各種生活器具，從初生嬰兒用的搖籃到學坐的椅轎、乳母椅、櫥櫃、桌椅，在食衣住行育樂等民生方面幾乎到了無所不用的境界，是先民祖先透過生活經驗的累積傳承。 ➤ 竹編製作工序:竹編是以竹子為材料，用刀將竹幹劈成細竹篾，再以經緯縱橫交錯的方式將其編成器物。劈竹篾過程: 取材→刮青→劈寬→定寬→修厚度→倒角。運用竹篾編織出不同的容器與立體造型，反覆穿織出協調的律動關係，將竹篾轉化成創作，依用途的不同所使用的竹篾寬窄厚薄也會不同。 <p>◇ 材料費用：每份 200 元</p> <p>◇ 參考圖片：愛心提籃(每份 200 元)或圓鉢(每份 200 元)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>	苗栗縣、台中市、南投縣、彰化縣、雲林縣、嘉義縣、嘉義市、台南市

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-印染課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：施守真老師(貓咪石頭布工坊負責人/臺灣工藝文化園區進駐藝師)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：拾葉印染(布包)</p> <p>◇ 教學內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 材料、工具、顏料的介紹和使用方法 2. 版面圖案設計與配置 3. 觀察學校植物，尋找適合的樹葉 4. 彩繪示範和操作技巧說明 5. 學員實際操作 <p>◇ 材料費用：後背包 1 個 300 元或束口袋 2 個 250 元</p> <p>◇ 參考圖片：</p> <div style="text-align: center;">  </div>	苗栗縣、台中市、彰化縣、南投縣、雲林縣、嘉義縣、嘉義市、台南市

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-彩繪課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：施守真老師(貓咪石頭布工坊負責人/臺灣工藝文化園區進駐藝師)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：畫一隻我的石虎(撲滿)</p> <p>◇ 教學內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 台灣石虎的保育與特徵解說 2. 材料、工具、顏料的介紹和使用方法 3. 在立體造型的動物玩偶上如何配置圖案 4. 彩繪示範和操作技巧說明 5. 學員實際操作 <p>◇ 材料費用：每份 200 元(撲滿 1 個)</p> <p>◇ 參考圖片：</p> 	苗栗縣、台中市、彰化縣、南投縣、雲林縣、嘉義縣、嘉義市、台南市

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-半寶石植栽課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：陳寄情老師、張馨鞠老師(攻玉山房工藝師)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：寶玉石植栽</p> <p>◇ 教學內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.用半寶石碎石拼貼圖案 2.調製石膏 3.染色石膏 4.灌注底盤 5.打磨半寶石拼貼圖案區塊 6.底盤打洞 7.植栽種植 8.完成組裝 <p>◇ 材料費用：每份 450 元</p> <p>◇ 參考圖片：</p> 	苗栗縣、台中市、南投縣、彰化縣、雲林縣、嘉義縣、嘉義市

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-羊毛針氈課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：潘瓊慧老師(樑露工房纖維工藝家)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：種一棵樹袋走—羊毛針氈體驗</p> <p>◇ 教學內容： 在胚布袋上使用羊毛針氈，做半立體刺繡圖案，製作自己獨一無二的提袋。</p> <p>學習重點</p> <p>(一)認識羊毛氈</p> <p>(二)羊毛針氈操作原理</p> <p>(三)半立體刺繡技巧</p> <p>◇ 材料費用：每份新台幣 350 元 (含胚布袋、羊毛、羊毛氈專用針及工作墊)</p> <p>◇ 參考圖片：</p> 	苗栗縣、台中市、南投縣、彰化縣、雲林縣

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-刨木筷體驗課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：陳俊位老師(樑露工房木作設計師及專業講師)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小高年級、國中各年級	<p>◇ 課程名稱：刨木筷體驗</p> <p>◇ 教學內容： 使用回收木料，刨削木筷與製作筷架。</p> <p>學習重點</p> <p>(一)鉋刀使用</p> <p>(二)木材紋理認識</p> <p>(三)木材砂磨技巧</p> <p>◇ 材料費用：每份新台幣 350 元 (含耗材--木料處理、木用砂紙；工具借用--鉋刀、工作架、夾具等)</p> <p>◇ 參考圖片：</p>    	苗栗縣、台中市、南投縣、彰化縣、雲林縣

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-藍染課程

➤課程時間：三小時

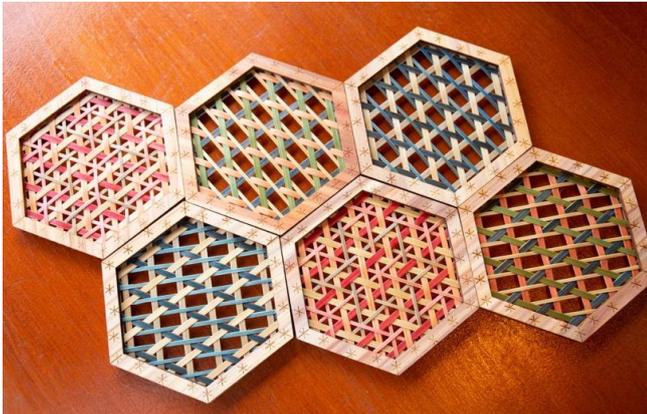
➤課程設計與教學者：湯文君老師（自然色染工坊負責人/臺灣工藝文化園區進駐藝師）

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：藍染提袋</p> <p>◇ 教學內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 傳統藍染介紹(藍草種植,採收,製靛) 2. 紮、綁、夾染技法及染色流程介紹 3. 提袋染色或繪拔染實作（請擇一項進行） <p>◇ 材料費用：每份 450 元</p> <p>◇ 參考圖片：</p> <p>綁紮染樣式參考</p>  <p>繪拔染樣式參考</p> 	台中市 南投縣 彰化縣

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-竹編課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：游愷庭老師 (破竹工作室工藝師/作品獲臺灣工藝品牌認證時尚獎、臺中市青年創業品牌特色標章)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小高年級 、 國中各年級	<p>◇ 課程名稱：竹編窗花杯墊</p> <p>◇ 教學內容：看似繁複華麗的竹編技法，老師會一步步帶領學員，從竹編六角編到穿花，用傳統技法編織出有質感又實用的杯墊。</p> <p>◇ 材料費用：\$300 元/1 件</p> <p>◇ 參考圖片：</p>  	<p>北區：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■臺北市 ■新北市 ■桃園市 <p>中區：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■臺中市 ■彰化縣 ■南投縣 ■雲林縣

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-竹編課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：游愷庭老師 (破竹工作室工藝師/作品獲臺灣工藝品牌認證時尚獎、臺中市青年創業品牌特色標章)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小高年級 、 國中各年級	<p>◇ 課程名稱：竹編小茶杯墊</p> <p>◇ 教學內容：帶領學員學習竹編「斜紋編」，跟杉木框膠合後，即完成風雅的茶杯墊作品，適用於東方茶席的小茶杯。</p> <p>◇ 材料費用：\$250 元/2 件一組</p> <p>◇ 參考圖片：</p> 	<p>北區：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■臺北市 ■新北市 ■桃園市 <p>中區：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■臺中市 ■彰化縣 ■南投縣 ■雲林縣

【工藝輕手作】-工藝家走入校園。到校教學活動-編織課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：游愷庭老師(破竹工作室工藝師/作品獲臺灣工藝品牌認證時尚獎、臺中市青年創業品牌特色標章)

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 高年級 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：小雛菊掛繩（相機、手機腕繩）</p> <p>◇ 教學內容：以棉線編織繩結，包括小花造型繩結、平結及收繩，可自己搭配喜歡的顏色，作品適用於鑰匙圈、手機、相機、包包裝飾等。</p> <p>◇ 材料費用：200 元/ 1 件</p> <p>◇ 參考圖片：</p> 	<p>北區：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■臺北市 ■新北市 ■桃園市 <p>中區：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■臺中市 ■彰化縣 ■南投縣 ■雲林縣

【工藝輕手作】-工藝家到校教學活動-柿澀·柿色課程

➤課程時間：三小時

➤課程設計與教學者：蔡晨苓老師（新埔柿染坊設計師）

教學年級	課程簡述	教學區域
國小 中高年級 、 國中 各年級	<p>◇ 課程名稱：柿澀·柿色</p> <p>◇ 教學內容： 先用 PPT 解說柿染的緣起及柿染料萃取的過程，讓小朋友有了對柿染的初步瞭解後，會開始教基本的綁紮技法，讓小朋友們以這些技法為基礎去運用在自己的作品上，每個人綁出來的紋樣都會不一樣，所以都是獨一無二的作品!</p> <p>◇ 材料費用： 40*40 棉方巾/每份\$400 元</p> <p>◇ 參考圖片：</p>  	新竹縣 新竹市 苗栗縣(限頭份、竹南)