

一、藝拍即合體驗內容設計表

2023.2.20

課程名稱	自然與文化交織的染色坊	單位名稱 (教案設計者)	台灣工藝美術有限公司
課程時數	每次_2_節課，共計_6_節課 (每節課_50_分鐘)	授課教師與助教	台灣工藝美術學校
實施年級	國小中、高年級	課程地點	一般或自然教室
課程設計動機 及理念	<p>植物染是先民取用自然色彩的地方智慧，也是最貼近常民生活的生活工藝。在工業發展成熟的現代，化學染的便利讓植物染工藝逐漸式微，對環境產生不小的破壞。我們要學習跟傳承先民的智慧，與環境共生存，取之於自然、用之於自然，最後回歸於自然。從生活環境裡的樹木枝葉跟果實、菜市場裡的蔬果食材到傳統中草藥材都可以因地制宜，萃取出天然繽紛的色彩，形塑出地域性或具有族群特色的文化色彩。</p> <p>引導學生探索文化裡的自然色彩，並且應用植物染的染色原理，帶領學生在校園裡進行色彩實驗，一方面使學生習得觀察、認識和感知自身和周遭生活環境的方法，一方面讓學生透過動手做、用心看的過程學習累積自身美感素養的能力。</p>		
議題融入	<p>環-E-2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環-E-14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>科-E-2 了解動手實作的重要性。</p>		
課程簡介	<p>以植物染的工藝為媒介，探索文化裡的自然色彩，學習應用植物染的染色原理；透過閱讀經典讀物本草綱目，剖析植物與常民生活間的文化關係。藉以培養學生熟悉生活環境特色、認識文化、尊重自然、關懷環境，促進多元自主的學習，啟發學生能擁有愛好自然的人文情感。</p> <p>帶領學生閱讀本草綱目，從古人觀察、認識和剖析植物和常民生活的關係入手，讓學生一方面認識傳統植物染色的常用植物，一方面也使學生在過程中發現經典古籍的有趣之處，增加對於今昔文化比對與閱讀古文的興趣。課程的最終目的是透過植物染的主題式文化體驗活動，讓學生在動手做、用心思考的過程中，建立結合語文領域、自然領域和藝術領域的跨領域學習模式，開展學生探索學習的視野和能力。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識不同色彩背後的文化意義；運用五官感受自然環境中的美 2. 觀察植物在顯微鏡底下的樣態，將其與植物的特色連結，學習科學繪圖的精神來記錄圖像 3. 認識天然染的工藝文化；能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程 		
藝文領域	<p>可複選(最多勾選2項)：</p> <p><input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 文學閱讀</p> <p><input type="checkbox"/> 文化資產 <input checked="" type="checkbox"/> 工藝設計 <input type="checkbox"/> 電影</p>		
課程需求 及注意事項	<p>空間：一般教室、多功能教室或自然教室皆可</p> <p>設備：筆電、實物投影機、投影機、簡報筆</p>		

材料：需要在校園裡採集植物

課程大綱

週次	單元名稱	教學目標	教學重點
1	自然文化色彩色相卡	認識不同色彩背後的文化意義；運用五官感受自然環境中的美	放眼望去自然有數不清的顏色，同一種基本的顏色還分很多種，譬如黃色可以是枯葉黃、黃花黃等，每種顏色給人的感覺都不同。那麼在我們的生活文化之中，這些色彩同時代表什麼意思呢？探索校園裡躲藏的各種顏色，再一一提取到紙上，結合國小課程社會領域，引導學生認識色彩背後所蘊含的文化意義，成為一張自己專屬的文化色彩色相卡。
2	傳統文化與植物圖繪	觀察植物在顯微鏡底下的樣態，將其與植物的特色連結，學習科學繪圖的精神來記錄圖像	繼上一堂課程初步探索校園裡後，本次課程將引導孩子使用攜帶型顯微鏡，聚焦在枝微末節的觀察，來體驗植物的微觀的世界。「在沒有影像紀錄的時代，人們如何將所見所聞記錄下來？」透過經典讀物《本草綱目》的植物的記載紀錄，實際使用手繪的方式，透過觀察加上自身的美感將植物的全貌描繪於紙上，在觀察植物中，透過攜帶型顯微鏡讓同學有另一種不同的感受與視野，也看見科學與藝術的融合。
3	草木敲染植物畫	認識天然染的工藝文化；能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程	植物染又稱草木染，是一項古老的手工藝技術，使用花果植物的根、莖、皮、葉來提取汁液，其中一種染色的方式就是敲拓染。透過經典讀物《本草綱目》的植物的記載紀錄，在以前的人們是如何利用花果植物的呢？可能作為染布、編織、入藥、飲食等，在書本裡窺探那時候的生活樣貌。只有石頭跟植物能夠變出什麼花樣？換我們自然的運用身邊的天然素材，從構圖與顏色的搭配，活用槌染技巧，在布面上留下最美的顏色。

二、經費預算明細表

項目	細項	單價	數量	單位	小計	說明
業務費	講師費	2,000	6	節	12,000	
	助教費	1,000	6	節	6,000	
	教材費	3,000	3	套	15,000	
				總計	33,000	