

教案設計總表

課程名稱	時光寶盒的秘密：白色恐怖 X 實境解謎		單位名稱 (教案設計者)	國家人權博物館
課程時間	每次_3_節課，共計_3_節課 (每節課_50_分鐘)		授課教師與助教	國家人權博物館導覽人員
實施年級	三至六年級		課程地點	國家人權博物館白色恐怖景美紀念園區
課程設計動機及理念	<p>一、理念：人權意識的培養必須從小扎根，透過遊戲的引導，讓同學認識什麼是人權，瞭解人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>二、特色：透過解謎遊戲，深入淺出讓同學認識嚴肅的議題，搭配園區導覽，讓同學除了遊戲之外，更可以透過感官理解威權統治時期的傷害。</p>			
議題融入	人權教育			
課程簡介	師生親臨國家人權博物館白色恐怖景美紀念園區，透過園區導覽、參觀歷史場景，學習人權觀念及瞭解臺灣的人權發展歷史。每場實地體驗活動時間預計為 150 分鐘，其中實境解謎時間預計為 60 分鐘。			
教學目標	<p>一、情意：能感受到人權與生活的關聯性。</p> <p>二、技能：(一) 學習觀察物件，邏輯推理。 (二) 能與他人協調、分工，進行團體遊戲。</p> <p>三、認知：透過園區導覽，認識白色恐怖的歷史。</p>			
藝文領域	主要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 工藝設計 <input checked="" type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀		
	次要領域	<input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 音樂及表演藝術 <input type="checkbox"/> 工藝設計 <input checked="" type="checkbox"/> 文化資產 <input type="checkbox"/> 文學閱讀		
學生背景/人數	實境解謎遊戲限定最多參與人數為 30 名師生，由本館導覽人員分組，每組須至少一名成年人與學生一同參與。			
課程需求及注意事項	<p>一、請老師於課前為同學簡介台灣白色恐怖的歷史。</p> <p>二、老師務必全程參與及協助帶領學生。</p> <p>三、實境解謎遊戲限定最多參與人數為 30 名師生，由本館導覽人員分組，每組須至少一名成年人與學生一同參與。</p> <p>四、<u>媒合成功之學校應與本館導覽辦公室聯繫預約辦理時間。</u></p> <p>五、園區蚊蟲較多，須注意防蚊蟲。</p>			
課程大綱				
週次	單元名稱	教學目標	教學重點	

-	實際體驗 歷史場景	能感知威權統治時期的空間	由導覽人員帶領學生參觀景美紀念園區，實際體驗軍事法庭、面會室、看守所押房…等歷史現場，讓學生對臺灣人權歷史有更深刻的體會，也藉此瞭解並更加珍惜現在臺灣得來不易的民主自由。
-	實境解謎 遊戲	一、觀察物件，邏輯推理。 二、能與他人協調、分工，進行團體遊戲。	由本館導覽人員帶領同學完成實境解謎遊戲，藉由遊戲過程，讓同學運用導覽所學的知識，搭配邏輯推理，深刻認識白色恐怖。

➤ 課程所需經費建議表(範例)：

費用項目	單位	數量	單價	小計	編列說明
無					
(項目請自行增加)					
總計	0				
其他費用項目					
學校所需交通費	包含 1 次校外實地體驗，地點國家人權博物館，申請學校應依學校所在地點自行評估所需經費。				
學校所需保險費	包含 1 次校外實地體驗，地點國家人權博物館，申請學校應自行評估所需經費。				