

課程架構表



主題名稱: 有趣的文創插圖設計(禪繞畫)		教學設計: 林盈賢老師
單元名稱: 何謂禪(纏)繞畫?有何特色?		教學時間: 一節
教學目標	1. 運用學思達教學法讓學生主動學習、整理並進行美術報告。 2. 透過美術報告加深同學對此單元的認識。 3. 同學透過小組協作美術報告，熟悉 GOOGLE 文件共享協作與相關雲端應用。	
教學資源	1. 同學與老師皆有學校 GOOGLE 帳號，具有 GOOGLE 雲端應用基礎。 2. 教學簡報 3. 網路連結	
準備活動	課前發學習單讓同學先小組討論本單元議題	
發展活動	1. 同學回家收集資料 2. 透過 GOOGLE 雲端協作(文件、簡報) 3. 完成美術報告所需的資料	
綜合活動	1. 課堂進行美術報告，分享各組所整理的資料。 2. 其餘同學專心聆聽，並且進行評分。 3. 教師總結同學報告內容。	
		
學習評量	(1) 各小組透過 GOOGLE CLASSROOM 上傳報告資料與學習單 (2) 能以學習單之問題為重心，認真思考並互相討論 (3) 能仔細而完整地報告各組所討論的結果 (4) 能運用美術批評的層面或程序來說明禪繞畫的作品	

(5) 瞭解禪繞畫的發展和學習的過程，及其他的影響。

主題名稱: 有趣的文創插圖設計(禪繞畫)

教學設計:林盈賢老師

單元名稱: 小組創作大考驗

教學時間: 二節

教

1. 認識禪繞畫的風格與特徵
2. 複習美的形式原理—反覆、漸變、韻律、對比
3. 應用禪繞畫的風格在圖案設計
4. 建立團隊文創合作的默契

教學資源

1. 教學簡報 PPT
2. 藝術家作品
3. 網路連結

教學準備
活動

裁切準備各組所需的紙張

發展活動

- 活動一:分組討論繪製主題。
活動二:組合個人圖紙繪製初稿
活動三:個人完成自己的區塊





綜合活動
活動四:組合所有小組成員的作品
活動五:小組禪繞畫小組分享報告



學習評量
團隊決定小組作品發展方向，個人完成創作。
組合完成作品

主題名稱: 有趣的文創插圖設計(禪繞畫)		教學設計:林盈賢老師
單元名稱: 文創商品圖案設計		教學時間: 二節
教學目標	1.以纏繞畫為發想點子 2.應用禪繞畫結合圖案設計，利用線條和色塊來呈現虛實交錯的藝術風格 3.學習規劃創作，完成美術作品的呈現。	
教學資源	1. 教學簡報 PPT 2. 藝術家作品 3. 網路連結	
教學活動	準備活動	準備各組所需的紙張
	發展活動	活動一:創意發想(杯墊與餐墊、T 恤) 活動二:完成杯墊設計 活動三:完成餐墊或 T 恤設計
	     	



綜合活動

活動四:成果展出



學習評量

團隊決定小組作品發展方向，個人完成創作。

組合完成作品