

| | | | | | |
|------|-------|------|---------|--------|--------------------|
| 科目 | 綜合 | 單元名稱 | | 青春修練手冊 | |
| 適用學生 | 五年級 | 日期 | 105/5/7 | 相關議題 | 關懷自閉症兒童 特殊生回歸主流 |
| 任教者 | 莊璧榕老師 | 節數 | 4 節 | 時間 | 160 分鐘 |

單元設計理念：

自閉症患者無法正常的與一般人互動、交談，他們會在自己當下思考的情境中天外飛來一句或編劇似的自言自語，天馬行空地述說著外人莫名的故事。

縱然如此，班上有特殊兒童確也能夠讓正常孩子瞭解到在自己的世界之外還有其他世界，更能夠學習發展「包容」與「體諒」的人性光輝面。人因差異而造就社會豐富多元的樣貌，證明人人都有存在的價值。

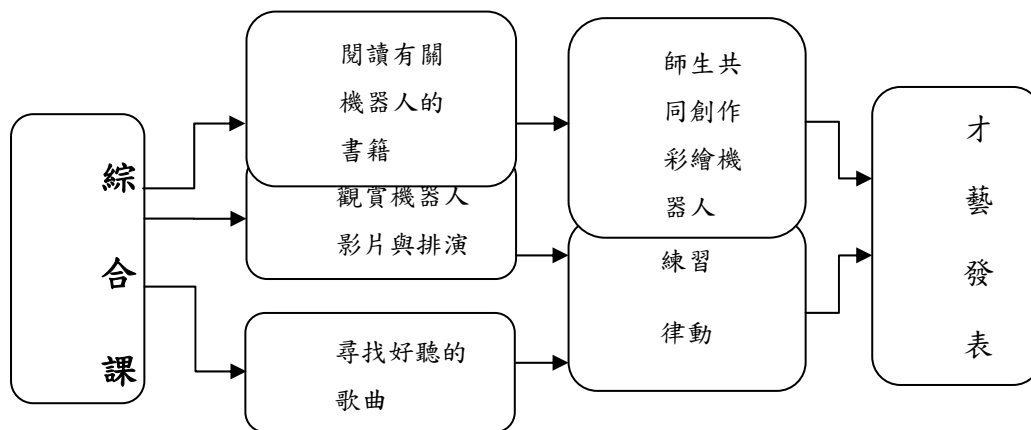
設計本教案，協助特殊生與普通兒童在生活中一起創造趣味，合作完成才藝發表。

本教案以主角人物—「自閉兒回歸主流」為重點，引導學生從自己身邊觀察人、事、物；從開始感覺他人的「特別」、「不一樣」來學習愛與生活。了解每個人都很獨特，進而用欣賞與尊重的心，建立和睦的社會環境。

學習目標：

1. 理解不同家庭的文化與特色；尊重不同家庭的感受與想法；關懷不同的人，接納人我間的異同。
2. 找出與人相處不睦的原因並提出解決策略；客觀分析彼此的想法、考量各方意見，進行有效的溝通；運用合宜的態度與人相處，處理人際問題。

統整教學架構圖



繪本閱讀：

- (1) 做一個機器人假裝是我
- (2) 閱讀學習單(附件 1-1、1-2)

影片賞析：

(1) 機器人與孤單的婆婆

<https://www.youtube.com/watch?v=zYZemI33bUI>

(2) 影片賞析後學習單(附件二)

角色扮演：

(1) 戲劇錄影光碟(附件 2-1)

(2) 劇本(附件 3-1)

(3) 劇照(附件 3-2)

☆教學準備：

教師部分：

第一節前：

1. 引導學生愛上圖書館，根據舊經驗或發現來收集想要的資料，並且能夠上台發表資料內容。

2. 教師根據學生的上台發表給予意見與鼓勵，並適時給予正向回饋。

3. 機器人繪本、學習單(附件 1-1、1-2)

第二節前：

教師熟悉影片內容。

帶入故事情境。

學習單(附件二)

事先準備簡易道具

第三節前：

準備壓克力顏料，調配好顏色後，分別讓小朋友觀察、著色。

鼓勵敏銳觀察更加細緻成品。

第四節前：

教師熟悉歌曲旋律 <https://www.youtube.com/watch?v=vSoldFaFmzQ>

教師熟練肢體律動

學生部分：

第一節前：

學生到圖書館收集有關機器人資料。

上台發表。

第二節前：

1. 一顆期待聽故事的心

2. 認真角色扮演

第三節前：

1. 小朋友預備心大膽著色、耐心完成。

2. 培養個人審美觀念。

第四節前：

1. 小朋友事先從 youtube 熟悉青春修練手冊歌曲旋律。

2. 敞開自己拘謹的心、認真練跳。

☆教學錦囊：

教師利用閱讀繪本做一個機器人假裝是我及影片機器人與孤獨的婆婆，引導兒童從日常事件中了解自己及肯定機器人的發明對人類有貢獻。

人是感情的動物，會因為協助而產生感謝，只要互相學習、了解與接納，就能產生真、善、美的世界，共創和諧的與美好的人生回憶。

☆注意事項：

1. 本活動共四節。
2. 若兒童有相似經驗，教師可以在班上適時引導，成就兒童間的共同參與討論。
3. 進行多元文化人我差異探討時，教師須引導兒童正向思考，避免人身攻擊。

☆融合地方特色：

1. 文學家葉石濤先生這樣形容台南：「這是個適於人們做夢、幹活、戀愛、結婚，悠然過日子的好地方。」
2. 台南民風淳樸，文化素質高，支持特殊生回歸主流，關懷特殊兒童。

☆相關資訊：

(1)繪本：做一個機器人假裝是我

作者/繪者:Yoshitake Shinsuke 吉竹伸介 譯者:許婷婷

出版社:三采文化股份有限公司

(2)機器人與孤單的婆婆

<https://www.youtube.com/watch?v=zYZemI33bUI>

(3)青春修練手冊

<https://www.youtube.com/watch?v=vS0ldFaFmzQ>

☆教學活動設計與活動歷程：

第一節以討論與規劃為主；第二、三、四節以實際活動的分享為主

第一節：發現可愛的新朋友--機器人

學習目標：

能在圖書館找到機器人圖片，並且能在課堂上說出自己喜歡它的理由

教師準備：

1. 教師先發下愛上圖書館機器人自我探索學習單(★附件 1-1、1-2)，學生根據舊經驗來蒐集想要的資料，準備上台發表
2. 教師根據學生的發表適時給予正向回饋

學生準備：

1. 學生到圖書館找到自己喜歡的機器人圖片。
2. 上台發表，說出喜歡牠的理由。

引起動機：

教師提問，讓學生先想一想(5')

1. 哆啦 A 夢是個貓機器人，它是如何產生的?(內、外在的製造、材質)
2. 機器人可以長大嗎(內、外在)?
3. 機器人可以協助人類做什麼?

發展活動：

1. 教師帶讀繪本做一個機器人假裝是我，讓學生更了解自己(10')
2. 學生根據自己在圖書館蒐尋的資料上台發表(20')

綜合活動：教師引導(5')

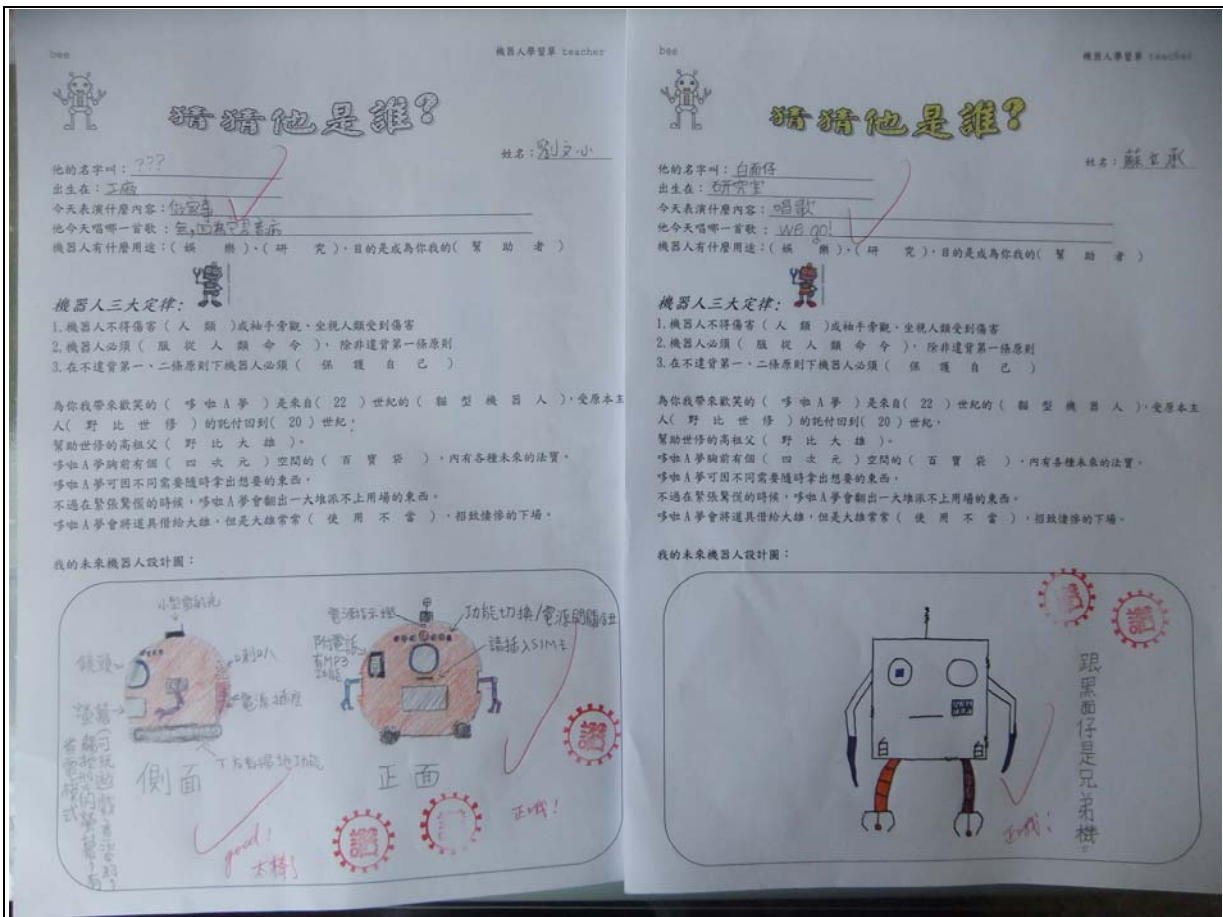
1. 教師引導學生再從生活中想想看，有那些人的內在個性、外在生活方式和你不相同呢?
2. 導入觀念：社會是「因差異而造就豐富多元」的樣貌
3. 從訓練眼睛的觀察力，到培養心靈的思考力，用想像與樂趣，教孩子認識獨一無二的自己!
4. 發下學習單一:它和我不一樣，替機器人命名(附件 1-1)

| 小小機器人 | | 小小機器人的主人，請為我取個名字 | |
|---|--------------------------|---|-------------------|
|  | |  | |
| 姓名 <u>天線</u> | 性別 <u>男</u> | 生日 <u>92.6.31</u> | 星座 <u>巨蟹座</u> |
| 生肖 <u>羊</u> | 學校 <u>機器人訓練學校</u> | 身高 <u>150 cm</u> | 體重 <u>20kg</u> |
| 血型 <u>B</u> | 家人有 <u>爸爸, 媽媽, 我, 弟弟</u> | 外表最明顯的特徵 <u>雙眼的瞳孔顏色不同</u> | |
| 我最喜歡的東西 <u>糖果</u> | 我最討厭的東西 <u>老鼠</u> | 最擅長的事情 <u>做家事, 守時</u> | |
| 我最愛被 <u>讚美</u> | 我最不愛被 <u>欺騙</u> | 我身邊的人看到的我可能都是不同的我。別人到底是怎麼看我的呢? | |
| 我自己看我 <u>很粗心</u> | 爸爸看我 <u>很幼稚</u> | 媽媽看我 <u>不夠好</u> | 弟弟看我 <u>寫功課很快</u> |
| 英文老師看我 <u>學習力很好</u> | 鋼琴老師看我 <u>認真</u> | 華文班同學看我 <u>很熱心幫忙</u> | 運動老師看我 <u>很好</u> |
| 我去 <u>市立圖書館</u> | 我有只有我才知道的事 <u>不吃苦</u> | | |

| 小小機器人 | | 小小機器人的主人，請為我取個名字 | |
|--|-------------------|---|------------------------|
|  | |  | |
| 姓名 <u>Emily</u> | 性別 <u>女</u> | 生日 <u>1.23</u> | 星座 <u>水瓶座</u> |
| 生肖 <u>兔</u> | 學校 <u>機器人</u> | 身高 <u>90 cm</u> | 體重 <u>60kg</u> |
| 血型 <u>B</u> | 家人有 <u>姊姊</u> | 外表最明顯的特徵 <u>獨輪</u> | |
| 我最喜歡的東西 <u>扮家家酒</u> | 我最討厭的東西 <u>籃球</u> | 最擅長的事情 <u>手工藝</u> | |
| 我最愛被 <u>稱讚</u> | 我最不愛被 <u>講謊</u> | 我身邊的人看到的我可能都是不同的我。別人到底是怎麼看我的呢? | |
| 我自己看我 <u>很好</u> | 爸爸看我 <u>調皮</u> | 媽媽看我 <u>調皮</u> | 同學看我 <u>兩極</u> |
| 鋼琴老師看我 <u>調皮</u> | 英文班同學看我 <u>調皮</u> | 學校同學看我 <u>兩極</u> | 我有只有我才知道的事 <u>我討厭苦</u> |

活動成果 1-1

5. 發下學習單二: 猜猜他是誰(附件 1-2)



活動成果1-2

~第一節結束~

第二節：師生共同觀賞影片《機器人與孤單的婆婆》(討論劇情)/角色扮演

學習目標：

1. 發現人我之間的異同並且願意包容、接納差異、服務與互助
2. 記住台詞、展現肢體動作，認真角色扮演

教師準備：

1. 教師熟悉故事內容
2. 傳遞「關懷」、「愛」的人性光明面
3. 學習單: 機器人與孤獨的婆婆(★附件二)

學生準備：

1. 詳細聆聽與觀賞
2. 願意熟背台詞的心、咬字清楚、講話速度適中
3. 學習放開拘謹的心，能以肢體動作來呼應台詞

引起動機：(2')

教師故事內容簡介：

婆婆日復一日照顧著農場，辛勤的工作，但沒有人陪伴。兒子在外地工作，想出好方法，送一個機器人陪伴母親。機器人每天幫婆婆掃地、擦窗，還有倒茶.....。更細膩的是，機器人也懂得照顧婆婆，婆婆睡著了會幫婆婆蓋被子。兩人互相陪伴，婆婆也發現小機器人想看馬戲團表演，結局竟是賺人熱淚，每看必哭。

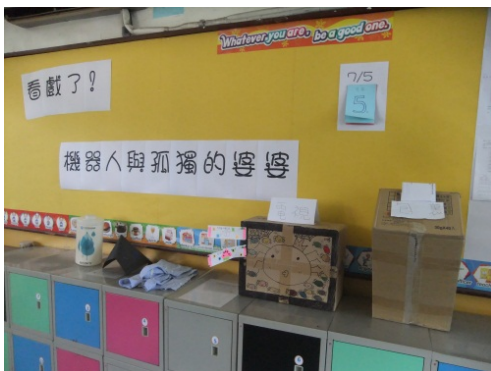
發展活動：(35')

1. 觀看影片，與學生討論劇中人物的個性與劇情的發展



學生觀賞影片，用心揣摩及討論內心情緒的轉變

2. 學生分三組(第一幕、第二幕、第三幕)角色扮演





活動成果2-1

3. 教師協助兒童盡情去發揮角色扮演
4. 鼓勵兒童揣摩所扮演角色的個性及心情，讓兒童透過演戲的同理心轉換，學會將心比心

學習單三：劇本/背台詞(★附件 3-1)

劇照(★附件 3-2)

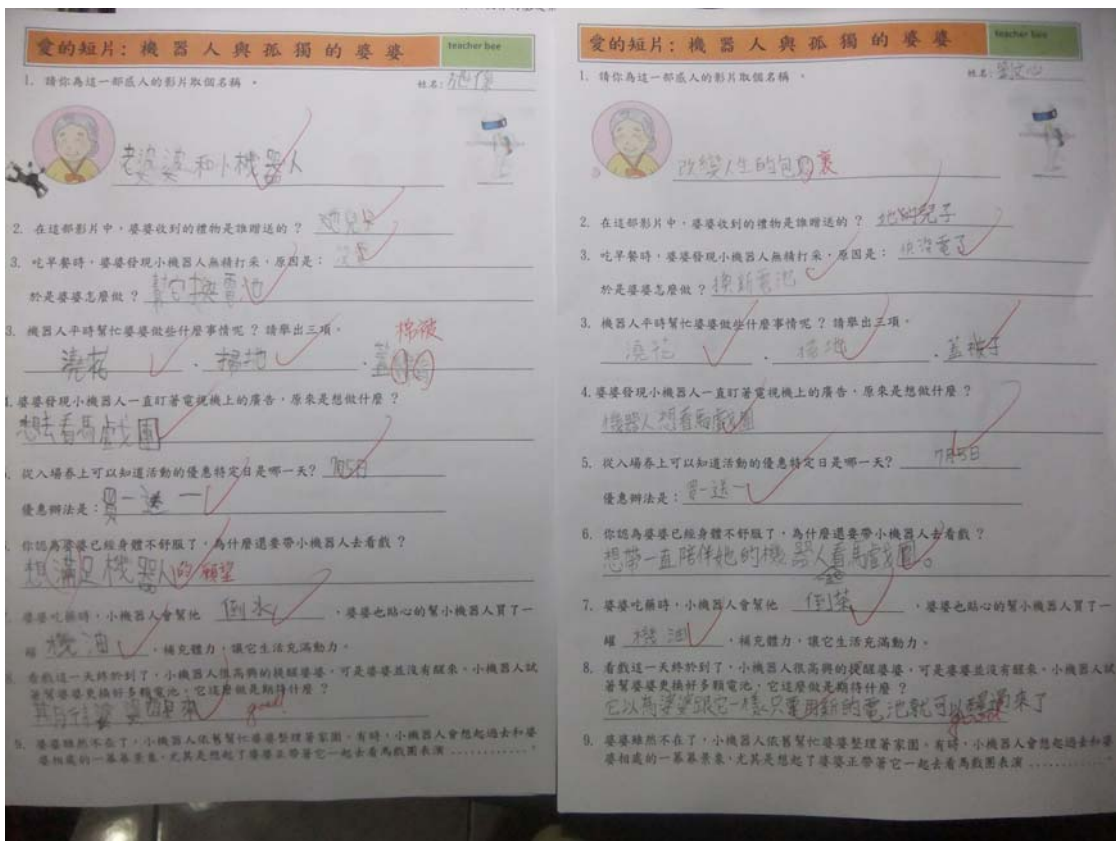
戲劇(★光碟 2-1)

綜合活動：(3')

對參考資料的批判與省思

教師總結：

1. 現代人忙碌，關係逐漸疏離，沒想到冰冷的金屬所製作出來的小機器人反而熱情、貼心、忠實、可靠並且樂於服務，讓後生晚輩領悟到「關心的陪伴才是愛的偉大精神發揮」。開始學習關心他人，感恩自己生活上所得到的恩典多而又多，應該出發去關心更多的人來回應生活中白白領受到的愛。
2. 老師引導同學了解：機器人誠懇的陪伴，與老人彼此間產生的溫暖情誼更勝於寄送禮物。對於能關心家人，學習體諒與和睦相處的高尚情操給予正向回饋。
3. 發下學習單：機器人與孤獨的婆婆(★附件二)



活動成果2-2

~第二節結束~

第三節：共創新朋友(機器人-羅伯特)

學習目標：

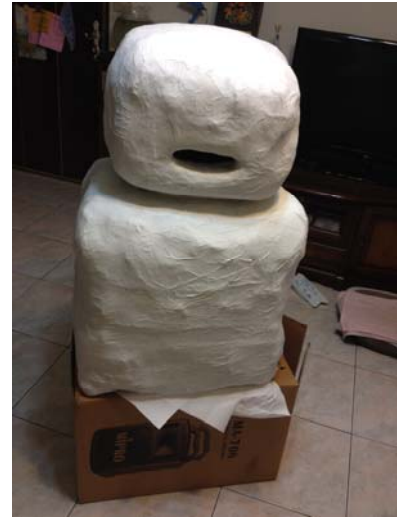
能想像機器人模樣，並且儘可能抓出它的雛型

教師準備：

1. 教師先找到合適的箱子



2. 請學生準備餐巾紙、白膠、畫筆、壓克力顏料
3. 教師指導學生黏糊、著色彩繪，給予意見與正向鼓勵。



學生準備：

1. 餐巾紙、白膠、畫筆、油漆刷、壓克力顏料



2. 學習耐心並仔細上色

活動成果3-1

引起動機：

全班共同決定機器人的形狀、顏色與身上圖案:(5')



1. 決定機器人的形狀、顏色

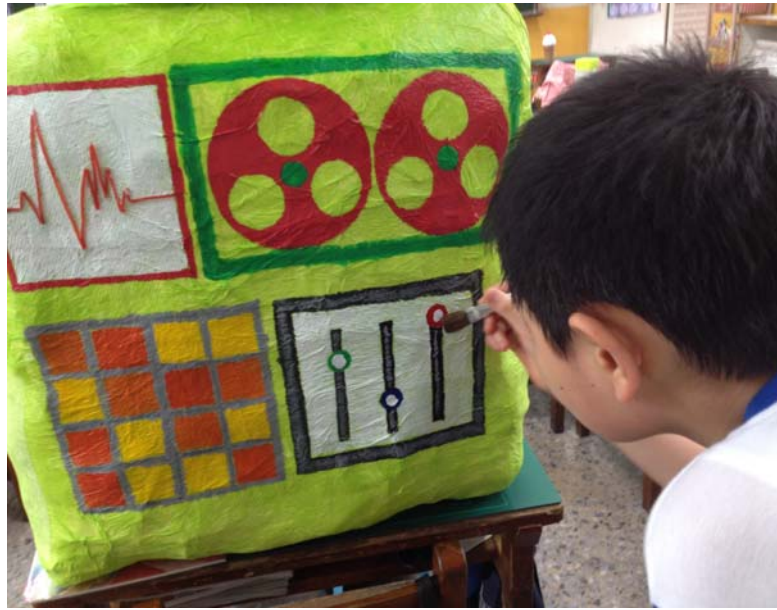


2. 決定身上的圖案

3. 教師利用特殊生的長才(細緻繪畫)，引發其彩色世界(該生僅黑白畫，從不著色)及創作動機



發現自閉症兒童內心開始有願意嘗試新作法的改變
特殊生願意嘗試與大家一起用顏料上色，一反過去僅黑白雙色的畫作



引導自閉症兒童敞開心扉與同學一起合力創作

原本就有細緻作畫天分的特殊生，拿起彩色畫筆和同學、老師一起共創畫作

活動成果3-2

發展活動：(30')

1. 教師帶領學生實際體驗製作、彩繪
2. 學生控制畫筆、大膽著色、耐心完成，根據體驗產生彩繪經驗

綜合活動：教師總結(5')

1. 生活上「愛」與「美」是生命的活力與動能
2. 慢工出細活，用心體會，學習拿捏塗漆的技巧

~第三節結束~

第四節：跳唱律動

學習目標：

能標準唱出 TFboys 青春修練手冊歌詞，並且一起活潑律動

教師準備：

1. 教師熟悉歌曲旋律
2. 教師熟練肢體律動(附件四:光碟)

學生準備：

1. 小朋友事先從 youtube 熟悉歌曲旋律

引起動機：教師播放歌曲(5')

發展活動：教師說明每節動作，同學認真操作(30')

綜合活動：教師對於同學認真操作給予正向回饋(5')

對參考資料的批判與省思

就 TFboys 青春修練手冊這首歌的旋律與歌詞內容，孩子明顯感受到青春應該熱情洋溢。大陸偶像團體能夠活力青春，台灣的素人小朋友一樣也把青春詮釋得淋漓盡致。

~第四節結束~

學習單四：熟練 TFboys 青春修練手冊歌詞與動作(才藝發表會光碟★附件四)





多年來，原本僅在一旁觀看的特殊生竟也能和大夥兒一起跳唱、律動了！

活動成果4

學生學習成效-1

發現特殊兒童高功能的機械舞天份，也展現個人的獨特性。班上每個孩子都釋出友善與熱情，表現青春活力，表演節目吸睛，全校師生莫不為之感動。

學生學習成效-2

花絮：

繼之同學們參加與台南市海東國小城鄉交流，機器人创客與飛機製作活動(★附件5-1、5-2 光碟)，不論是一般生或特殊兒童皆因此啟發了對機器人創作的正面興趣！





教學省思：

老師藉著機械舞動作較僵硬的特性配合自閉症學生的行為力，讓僵硬的舉止也能變成獨特美，於是產生製作機器人讓特殊生扮演地的想法，讓穿戴機器人，如同戴面具般免去內心的不自在。

學生在這一系列的活動下，提升自信，喜愛了自閉症同學，活動中產生許多快樂與友情，這正是我的班級經營所樂見的。