

科目	綜合	單元名稱	和動物做好朋友		
學生	二年級	日期	103/4/11 103/4/18	相關議題	反霸凌
任教者	莊璧榕老師	節數	4 節	時間	160 分鐘

單元設計理念

兒童可能會忽略人與人彼此間因差異而造就的社會豐富多元風貌，因此設計本教案，協助兒童發現生活周遭的差異，接納並建立新的學習概念。

本教案以主角人物為主題，引導兒童從自己開始，去觀察身邊的人事物，並透過故事情節來發現、分享、體會，了解社會具多元的文化色彩，進而學習去欣賞與尊重，建立和睦、共存共榮的環境。

統整教學架構圖

和動物做好朋友	
3-1-4 欣賞身邊不同文化背景的人	
語文領域	2-1-1-1 能自然安靜的聆聽 2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的 3-1-4 能把握說話的主題
生活領域	2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性 2-3 察覺不同人、不同生物、不同文化各具特色，理解並尊重其歧異性，欣賞其長處
健康與體育領域	6-1-1 描述自己的特色，並接受自己與他人之不同

活動內涵

從好奇中了解動物與人類相似之處，進而喜歡動物、愛護動物，願意和動物成為好朋友。



因為喜歡聽故事，從故事中動物的遭遇，學會將心比心，學習與人和睦。



從喜歡這個故事，進而喜歡故事中的動物，願意嘗試不同的角色扮演，了解不同的動物，享受劇中人物的心境。



學習唱歌跳舞和大家快樂在一起，共同分享世界的美妙！

☆活動目標：

第一節：能在圖書館找到動物圖片，並且能在課堂上說出自己喜歡牠的理由

第二節：能發現人我之間的異同並且願意包容、接納差異

第三節：能記住台詞、表現肢體動作，認真角色扮演

第四節：能標準唱出 It's a small world after all. 此句英文歌詞，並且一起活潑律動。

☆教學準備：

教師部分：

第一節前：

1. 引導學生愛上圖書館，根據舊經驗或發現來收集想要的資料，並且能夠上台發表資料內容。
2. 教師根據學生的上台發表給予意見與鼓勵，並適時給予正向回饋。

第二節前：

1. 教師熟悉故事內容。
2. 思考班上適合的角色扮演對象。
3. 給每位小朋友劇本(附件二)，並註明所負責的台詞部分

第三節前：

1. 提醒小朋友熟背台詞、講話咬字清楚、速度適中。

2. 鼓勵加上肢體動作來呼應台詞。

第四節前：

1. 教師熟悉歌曲旋律 <https://www.youtube.com/watch?v=TCyCo0zgHhg>

2. 教師熟練肢體律動

學生部分：

第一節前：

1. 學生到圖書館收集資料。

2. 上台發表。

第二節前：

1. 一顆期待聽故事的心

第三節前：

1. 小朋友熟背台詞、講話咬字清楚、速度適中。

2. 鼓勵加上肢體動作來呼應台詞。

第四節前：

1. 小朋友事先從 youtube 熟悉歌曲旋律

☆教學錦囊：

教師利用繪本犀牛諾貝特，引導兒童明瞭人是不完美的，但透過彼此間的互相學習、了解與接納，就能和平共處，進而建立美好的社會。

☆注意事項：

1. 本活動共四節。

2. 若兒童有相似經驗，教師可以班上生活現象或繪本適時引導，成就兒童間的共同參與討論。

3. 在進行多元文化人我差異的探討時，教師須引導兒童正向思考，避免人身攻擊。

☆融合地方特色：

1. 文學家葉石濤先生這樣形容台南：「這是個適於人們做夢、幹活、戀愛、結婚，悠然過日子的好地方。」
2. 台南民風淳樸，文化素質高，人民安居樂業，絕對支持校園反霸凌運動。

☆相關資訊：

大師名作繪本 麥克安迪 犀牛諾貝特 繪圖/密希爾 譯寫/幸佳慧

<https://www.youtube.com/watch?v=TCyCo0zgHhg>

☆教學流程：

第一、二節以討論與規劃為主；第三、四節以實際活動的分享為主

第一節：發現新朋友

學習目標：

能在圖書館找到動物圖片，並且能在課堂上說出自己喜歡牠的理由

教師準備：

1. 教師先發下愛上圖書館自我探索學習單指引(★附件一)，學生根據舊經驗或發現來蒐集想要的資料(愛上圖書館自我探索學習單成果)，準備上台發表。
2. 教師根據學生的上台發表給予意見與鼓勵，並適時給予正向回饋。

學生準備：

1. 學生到圖書館找到自己喜歡的動物圖片。



2. 上台發表，說出喜歡牠的理由。

引起動機：教師提問(5')

1. 你所找的動物，牠們的誕生方式是如何？(胎生？卵生？卵胎生？)
2. 胎生動物的外型從小到大會改變嗎？

發展活動：學生根據自己蒐尋的資料上台發表(30')

綜合活動：(5')

1. 教師引導學生再從生活中想想看，有那些人的內在個性、外在生活方式和你不相同呢？
2. 導入觀念：社會是「因差異而造就豐富多元」的樣貌

~第一節結束~

第二節：**師生共讀**繪本犀牛諾貝特(討論劇情)

學習目標：

能發現人我之間的異同並且願意包容、接納差異

教師準備：

1. 教師熟悉故事內容。
2. 思考班上適合的角色扮演對象。
3. 給每位小朋友劇本(★附件二)，並註明所負責的台詞部分

學生準備：

1. 一顆期待聽故事的心

引起動機：(5')

教師故事內容簡介：

多疑的犀牛諾貝特(大脖子)兇巴巴，大家都怕牠，準備離開大草原。小鳥兒(尖嘴巴)憑著正義感，想出好方法來對付牠，結局竟是出乎意料的幽默。諾貝特挨餓落荒而逃，動物又陸續回到大草原，並且保留大脖子雕像，讓後代子孫學習和平相處的道理。

發展活動：(30')



教師給劇本，與學生討論台詞裡人物的個性

綜合活動：(5')

教師分配角色扮演組別

學生分組(第一幕、第二幕、第三幕)角色扮演

	人物	劇情	學習重點	備註
第一幕	犀牛 松鼠、羚羊、小象、小鳥	大犀牛霸道，不准其他小動物們的活動	要與人和睦(犀牛的霸道不受歡迎)	不敢說或不敢表演的小朋友可加入戲中「一起動作」的團體
第二幕	獅子(公、母各一)、野豬、鸛鳥、野狗、松鼠、羚羊、大象	動物們開會，討論對付大犀牛的辦法	動物們要和平共處，反對霸凌	
第三幕	小鳥、大犀牛	小鳥智取大犀牛內心的矛盾與衝突	1. 尖嘴巴的機智解救整座草原的動物 2. 掌權者要有智慧	

~第二節結束~

★學習單二：頭套彩繪(教師畫學生塗圖或者學生自行畫出動物的頭來製作頭套)





第三節：角色扮演

學習目標：

能記住台詞、展現肢體動作，認真角色扮演

教師準備：

1. 提醒小朋友熟背台詞、講話咬字清楚、速度適中。
2. 鼓勵加上肢體動作來呼應台詞。

學生準備：

1. 小朋友熟背台詞、講話咬字清楚、速度適中。
2. 加上肢體動作來呼應台詞。

引起動機：教師說明犀牛節目計畫(附件四)，三組輪流進場表演，其他同學注意聆聽與觀賞(5')

發展活動：(30')

分組角色扮演，第一幕對話

分組角色扮演，第二幕對話

分組角色扮演，第三幕對話(附件三:光碟)

綜合活動：(5')

老師針對同學優良表現給予正面回饋

★學習單三：背台詞

1. 教師適時協助引導兒童以正向的態度去欣賞

2. 多鼓勵兒童演出所扮演角色的個性，讓兒童透過演戲的過程，更了解戲中動物的心



情，並能推己及人

~~ 第三節結束~~

第四節：**跳唱律動**(所有動物和睦相處於整座大草原)

學習目標：

能標準唱出 It's a small world after all. 此句英文歌詞，並且一起活潑律動。

教師準備：

1. 教師熟悉歌曲旋律
2. 教師熟練肢體律動(附件三:光碟)

學生準備：

1. 小朋友事先從 youtube 熟悉歌曲旋律

引起動機：教師播放歌曲(5')

發展活動：教師說明每節動作，同學認真操作(30')

<https://www.youtube.com/watch?v=TCyCo0zgHhg>

綜合活動：教師對於同學認真操作給予正向回饋(5')

僅就 small world 這首歌的副歌歌詞，表達出大家共同守護世界和平的心願，堅持反霸凌的決心

★學習單四：熟練歌詞與動作及學習單三張(附件五~七)



~~第四節結束~~

